

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования
**«Нижегородская государственная
консерватория им. М.И. Глинки»**

Принято
Ученым советом
Протокол № 6
от «12» марта 2019г.

Утверждаю
Ректор консерватории
Ю.Е. Гуревич
«13» марта 2019г.



ПОЛОЖЕНИЕ

О контроле самостоятельности выполнения
выпускных квалификационных работ и
размещении их в ЭБС Консерватории

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение устанавливает порядок осуществления проверки письменных работ обучающихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки» (далее - Консерватория), с использованием системы анализа текстов на наличие заимствований пакета «Интернет-сервис «Антиплагиат» (далее - «система «Антиплагиат») и размещении в электронно-библиотечной системе Консерватории.

1.2. Целями настоящего положения являются:

- повышение качества организации и эффективности учебного процесса;
- контроль степени самостоятельности выполнения обучающимися письменных работ;
- повышение уровня дисциплины обучающихся;
- соблюдение обучающимися прав интеллектуальной собственности граждан и юридических лиц.

1.3. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования Российской Федерации от 29 июня 2015 г. № 636 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам

бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», Уставом Консерватории, иными локальными нормативными актами Консерватории.

2. ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ

2.1.«Обучающиеся» - студенты и слушатели Консерватории.

2.2.«Письменные работы» - выпускная квалификационная работа бакалавров, выпускная квалификационная работа специалистов, магистерская диссертация или реферат, а также текстовое приложение к выпускной квалификационной работе бакалавров и специалистов в случаях предусмотренных положениями о государственной итоговой аттестации. Все письменные работы выполняются обучающимися самостоятельно под руководством преподавателя кафедры (научного руководителя).

2.3.«Плагиат» - несамостоятельное выполнение работы, то есть цитирование в оригинале и в переводе опубликованных произведений без указания имени автора, произведение которого используется, и источника заимствования или с указанием имени автора, произведение которого используется, и источника заимствования, но в объеме не оправданном целью цитирования (проведение самостоятельного исследования), ставящим под сомнения самостоятельность выполнения работы.

2.4. «Заимствование» – правомерное или неправомерное использование в письменных работах в виде цитат или изложения продукта чужого интеллектуального труда.

2.5. «Корректное цитирование» – приведение выдержки из текста, с указанием имени автора, названия произведения и в объеме, оправданном целью цитирования.

2.6.«Некорректное цитирование» - приведение выдержки из текста, без указания имени автора, названия произведения и в объеме, не оправданном целью цитирования.

2.7. «Интернет-сервис «Антиплагиат» – онлайн-сервис, позволяющий проверять письменные работы на объем заимствований, управлять собственной электронной базой данных работ обучающихся Консерватории:

загружать, хранить и выгружать текстовые документы. Доступ к системе предоставляется посредством сети Интернет.

2.8.Плагиат является нарушением учебной дисциплины, предполагающий наложение дисциплинарного взыскания на обучающегося.

«Оригинальный текст» письменной работы – это авторский текст письменной работы обучающегося, не содержащий плагиата.

3. ПОРЯДОК ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СИСТЕМЫ «АНТИПЛАГИАТ»

3.1. Письменные работы сдаются в бумажном и электронном виде (в формате doc). Письменные работы в электронном виде проверяются сотрудником кафедры с использованием системы «Антиплагиат».

3.2. Обучающийся обязуется предоставить письменную работу на проверку системой «Антиплагиат». Обучающийся обязан не производить в работе изменения, направленные на обход алгоритмов проверки системы «Антиплагиат» (замена отдельных букв кириллического алфавита на буквы латинского алфавита, использование невидимых символов и другое). Не допускается к защите письменная работа, измененная с целью обхода алгоритмов проверки системы «Антиплагиат».

3.3. Сотрудник кафедры обязан произвести проверку работы с использованием системы «Антиплагиат», и довести результаты проверки до сведения обучающегося.

3.4. При несогласии обучающегося с результатами проверки письменной работы системой «Антиплагиат» заведующий кафедрой, на которой выполняется письменная работа, назначает комиссию для повторной проверки на наличие плагиата и решению о допуске работы к государственной итоговой аттестации.

4. ПОРЯДОК ДОПУСКА ПИСЬМЕННОЙ РАБОТЫ К ЗАЩИТЕ ПОСЛЕ ПРОВЕРКИ СИСТЕМОЙ «АНТИПЛАГИАТ»

4.1. Обучающийся допускается к защите письменной работы при наличии в ней не менее 60 процентов (75% у музыковедов и магистров) оригинального текста. Если процент оригинального текста не соответствует требованиям, работа возвращается обучающемуся для доработки, но не позднее, чем за 4 недели до даты итоговой аттестации.

4.2. После доработки ВКР вновь отправляется для окончательной проверки в системе «Антиплагиат» (не позднее, чем за 3 недели до даты итоговой аттестации), если же процент оригинального текста вновь не соответствует заявленным требованиям, студент не допускается к Государственным итоговой аттестации.

У обучающегося есть возможность 3 раза проверять свой текст в системе «Антиплагиат», третья проверка является итоговой и должна быть проведена не позднее, чем за 3 недели до начала Государственной итоговой аттестации.

4.3. Обучающийся, не допущенный к защите письменной работы, считается не выполнившим учебный план и подлежит отчислению из Консерватории.

4.4. Результаты проверки письменной работы системой «Антиплагиат» учитываются при выставлении итоговой оценки обучающемуся и прилагаются к отзыву научного руководителя.

4.5. Тексты письменных работ размещаются в электронно-библиотечной системе Консерватории.