

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»
Центр дополнительного образования и повышения квалификации

УТВЕРЖДАЮ



Проректор по учебной работе

Р.А. Ульянова

«Основы фонетики иностранного языка»

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Учебный план: Дополнительная профессиональная программа (программа профессиональной переподготовки) «Вокальное искусство. Академическое пение»

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость: 2 зачетные единицы

Часов по учебному плану: 72 часа

Аудиторные занятия: 20 часов

Самостоятельная работа: 52 часа

	Итого:
Теоретические	20
Итого аудиторных	20
Сам. работа	52
Итого	72

Виды контроля: 1,2 семестр – зачет.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины:

повышение исходного уровня владения иностранными языками, достигнутого на предыдущей ступени образования, и достижение обучающимися необходимого и достаточного уровня коммуникативной компетенции. Изучение иностранного языка также направлено на:

- повышение способности к самообразованию;
- развитие когнитивных и исследовательских умений;
- развитие информационной культуры;
- расширение кругозора и повышение общей культуры обучающихся;
- воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов.

Задачи дисциплины:

формирование и развитие иноязычной коммуникативной компетенции, предусмотренной Программой Министерства образования и науки Российской Федерации по дисциплине «Иностранный язык для неязыковых вузов и факультетов». *Развитие иноязычной коммуникативной компетенции* предполагает комплексное развитие лингвистической компетенции (речевая и языковая компетенции), компенсаторной, учебно-познавательной, социокультурной. *Лингвистическая* компетенция представлена суммой формальных языковых знаний (языковая компетенция) а также лексико-грамматических и фонетических *навыков* оперирования ими (речевая компетенция), позволяющих пользоваться системой языка для целей коммуникации

Учебно-познавательная компетенция характеризует умение с помощью учебной деятельности по усвоению иностранных языков узнавать новое в других областях знаний и расширять профессиональные знания.

Социокультурная компетенция характеризует готовность и способность ведения диалога культур, что подразумевает знание культурных реалий родного и иностранного языков и умение реализовать это знание в общении.

Компенсаторная компетенция – умение выражать свою мысль при нехватке языковых средств, используя синонимы, антонимы, перифраз для получения или передачи информации на иностранных языках. Это комплекс специальных умений и навыков, позволяющих достичь взаимопонимания и характеризующий уровень практического владения иностранными языками.

2. Компетенции обучающихся, совершенствующиеся в процессе изучения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

базовые правила грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса), фонетическую систему иностранного языка, лексику в объёме, необходимом для реализации компетенций, предусмотренных ООП направления..., требования к речевому и языковому оформлению устных и письменных высказываний с учетом специфики иноязычной культуры, основные способы работы над языковым и речевым материалом, основные ресурсы, с помощью которых можно эффективно восполнить имеющиеся пробелы в языковом образовании (типы словарей, справочников, компьютерных программ, информационных сайтов сети ИНТЕРНЕТ, текстовых редакторов и т.д.).

Уметь:

в области аудирования: воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и

прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, рассказ), а также выделять в них значимую /запрашиваемую информацию;

в области чтения: понимать основное содержание несложных аутентичных общественно-политических, публицистических и прагматических текстов (информационных буклетов, брошюр/проспектов), научно-популярных и научных текстов, блогов/веб-сайтов; детально понимать общественно-политические, публицистические (медийные) тексты, а также письма личного характера; выделять значимую/запрашиваемую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера;

в области говорения: начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог-расспрос об увиденном, прочитанном, диалог-обмен мнениями и диалог-интервью/собеседование при приеме на работу, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, перефразирование и др.); расспрашивать собеседника, задавать вопросы и отвечать на них, высказывать свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ); делать сообщения и выстраивать монолог-описание, монолог-повествование и монолог-рассуждение;

в области письма: заполнять формуляры и бланки прагматического характера; вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), а также запись тезисов устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблематике; поддерживать контакты при помощи электронной почты (писать электронные письма личного характера); оформлять Curriculum Vitae/Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу, выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров, стенных газет и т.д.).

Владеть:

стратегиями восприятия, анализа, создания устных и письменных текстов разных типов и жанров, компенсаторными умениями, помогающими преодолеть «сбои» в коммуникации, вызванные объективными и субъективными, социокультурными причинами, стратегиями проведения сопоставительного анализа факторов культуры различных стран, приемами самостоятельной работы с языковым материалом (лексикой, грамматикой, фонетикой) с использованием справочной и учебной литературы.