

# ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ !

Подведены итоги 50-й городской конференции научного общества учащихся «Эврика» (2020 год)

Традиционно уже 23 года в ННГК им М.И.Глинки работают музыкальные секции: «Музыкальное искусство», «Музыкальное образование», «Арт-журналистика и музыкальная звукорежиссура», в которых участвуют учащиеся музыкальных и педагогических колледжей,

Юбилейная 50-я городская конференция НОУ «Эврика» в связи со сложившейся эпидемиологической ситуацией проводилась в форме заочной экспертизы доклада - защиты научно-исследовательских работ с 20 апреля по 15 мая 2020 года.

## СЕКЦИЯ «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Руководители:

Сиднева Т.Б., д. культ.н., профессор, проректор ННГК им М.И.Глинки  
Зароднюк О.М., к.искусствоведения, профессор ННГК им М.И.Глинки  
Приданова Е.В., к.искусствоведения, доцент ННГК им. М.И.Глинки

### ДИПЛОМ I степени

**Отёкина Яна** «Февей»: опера в контексте времени

Руководитель: Петри Эльвира Корнеевна, доктор искусствоведения  
Арзамасский музыкальный колледж

### ДИПЛОМ II степени

**Некрасова Анастасия** Гармоническое новаторство в Венгерских рапсодиях Ф. Листа

Руководитель: Сафонова Ольга Рафаиловна, кандидат искусствоведения  
Нижегородское музыкальное училище (колледж) им. М.А. Балакирева

**Фролова Оксана** Замки-твердыни Р.Вагнера и города-крепости Н.А. Римского-Корсакова

Руководитель: Сафонова Ольга Рафаиловна, кандидат искусствоведения  
Нижегородское музыкальное училище (колледж) им. М.А. Балакирева

### ДИПЛОМ III степени

**Кулакова Татьяна** Д.Д.Шостакович. Сатиры на стихи Саши Черного

Руководитель: Донцова Светлана Николаевна, Быстрова Юлия Юрьевна  
Арзамасский музыкальный колледж

**Дедова Олеся** Возможности исландского вокального фольклора в обогащении современной музыкальной культуры

Руководитель: Сафонова Ольга Рафаиловна, кандидат искусствоведения  
Нижегородское музыкальное училище (колледж) им. М.А. Балакирева

## СЕКЦИЯ «МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Руководители:

Железнова Т.Я., к.п.н., профессор ННГК им. М.И.Глинки  
Матюшонок И.А., к. искусствовед., ст. преп. ННГК им. М.И.Глинки

### ДИПЛОМ I степени

**Гуляева Вероника** Фольклор как средство развития творчества у школьников

Руководитель: Иудина Мария Александровна, преподаватель  
ГБПОУ Нижегородский губернский колледж

### ДИПЛОМ II степени

**Китаева Полина** Чарующие звуки скрипки. Скрипка на войне

Руководитель: Сенченко Ирина Анатольевна, учитель  
МАОУ "Школа № 118 с УИОП" 9 класс

**Чалова Анастасия** Клавишный синтезатор как эффективное средство овладения школьниками музыкальной грамотностью

Руководитель: Лежнина Екатерина Васильевна, преподаватель  
ГБПОУ Нижегородский губернский колледж

### ДИПЛОМ III степени

**Арефьев Владислав** Формирование интереса к классической музыке у подростков через проектную деятельность

Руководитель: Лежнина Екатерина Васильевна, преподаватель  
ГБПОУ «Нижегородский губернский колледж»

**Касьянова Анна** Педагогическая технология развития чувства ритма у старших дошкольников

Руководитель: Лежнина Екатерина Васильевна, преподаватель  
ГБПОУ «Нижегородский губернский колледж»

**Князева Виктория** Развитие чувства ритма у дошкольников в инструментальной деятельности

Руководитель: Торопова Елена Александровна, преподаватель  
ГБПОУ «Нижегородский губернский колледж»

**Шикина Наталья** Дидактическая игра как средство активизации учебной деятельности школьников

Руководитель: Кулагина Светлана Евгеньевна, преподаватель  
ГБПОУ «Нижегородский губернский колледж»

## СЕКЦИЯ «АРТЖУРНАЛИСТИКА, МУЗЫКАЛЬНАЯ ЗВУКОРЕЖИССУРА И АРАНЖИРОВКА»

Руководители:

Птушко Л.А., к. искусствоведения, профессор,  
зав кафедрой музыкальной журналистики ННГК им. М.И.Глинки  
Бочкова Т.Р., к. искусствоведения, профессор ННГК им. М.И.Глинки

### ДИПЛОМ I степени

**Судаева Виктория** Недетские сказки Дмитрия Чернякова (новая постановка оперы «Сказка о царе Салтане» Н.А.Римского-Корсакова»)

Руководитель: Махначева Татьяна Владимировна, магистр ННГК им.М.И.Глинки, преподаватель. МБУ ДО ДМШ № 15

### **ДИПЛОМ II степени**

**Суворова Екатерина** Принципы отбора музыкального материала для музыкально-просветительского видео (на примере видео-сюжета «Фортепиано сегодня» (фортепианная конференция в ДШИ № 8)

Руководитель: Дьяченко Татьяна Ильинична, магистр ННГК им М.И.Глинки, преподаватель. МБУ ДО ДШИ №8 им. В. Ю. Виллуана

### **ДИПЛОМ III степени**

**Лазарева Мария** Вариативные подходы к разработке портретного интервью  
Руководитель: Дьяченко Татьяна Ильинична, магистр ННГК им М.И.Глинки, преподаватель. МБУ ДО ДМШ №17 им. А. Цфасмана

**Кочеткова Кира** Особенности создания музыкального телевизионного репортажа в условиях пленерной съёмки

Руководители: Базанова Надежда Андреевна, Лашманова Галина Алексеевна, бакалавры ННГК им М.И.Глинки, преподаватели. МБУ ДО ДМШ № 15