

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА
учащихся музыкальных колледжей
по предмету
«инструменты народного оркестра»
Нижний Новгород, 14-18 марта 2018 г.

СВЕДЕНИЯ ОБ ОЛИМПИАДЕ

Кафедра народных инструментов Нижегородской консерватории имеет богатейший опыт проведения смотров, конкурсов, фестивалей и олимпиад. В течение более чем 40 лет по инициативе кафедры народных инструментов Нижегородской государственной консерватории проведено 15 межрегиональных смотров-конкурсов студентов музыкальных ССУЗов - исполнителей на народных инструментах и 9 смотров-конкурсов оркестров и ансамблей народных инструментов ССУЗов из городов, входящих в Приволжский федеральный округ. Смотры-конкурсы проводятся с целью развития и популяризации исполнительства на народных инструментах, совершенствования педагогического мастерства преподавателей, выявления и поддержки талантливой молодежи по комплексу инструментов, входящих в группу инструментов народного оркестра: баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара.

Смотры-конкурсы, организуемые кафедрой народных инструментов, проходили в городах Нижний Новгород, Владимир, Иваново, Кострома, Киров, Ярославль, Дзержинск.

Кроме того, в 1986 г. по инициативе кафедры был учрежден Всероссийский фестиваль-конкурс молодых исполнителей на народных инструментах «Сурская весна», который проходит в г.Пенза с периодичностью один раз в четыре года. В Нижнем Новгороде проведены с 2000г. пять Всероссийских конкурсов исполнителей на баяне и аккордеоне «Веселый аккордеон», четыре международных конкурса исполнителей на балалайке и ансамблей народных инструментов им. М.Ф. Рожкова, три международных конкурса гитаристов им. А.Фраучи. Наиболее масштабным стал IV Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах (1990г.), в котором приняли участие более 650 исполнителей.

В конкурсные программы всегда входили произведения обширного репертуара: от сочинений эпохи барокко до современной музыки, произведения малой и крупной формы, виртуозного и кантиленного характера, что позволяло жюри глубоко понять творческий облик каждого участника конкурса. Для повышения профессионального и творческого уровня конкурсантов в программу неоднократно включались обязательные произведения, специально написанные для конкурсов.

Каждый конкурс является настоящей школой профессионального мастерства для юных музыкантов и их педагогов. В рамках конкурсов традиционно проходят мастер-классы членов жюри.

За эти годы в конкурсах приняли участие около 10000 молодых музыкантов из всех регионов России – от Камчатки до Калининграда, от Салехарда до Краснодара. Только в заключительном этапе VIII Всероссийского открытого фестиваля конкурса народно-инструментального искусства «Сурская весна» 2012 года приняли участие 129 молодых исполнителей из 29 городов, представляя 17 регионов России: Алтайский край (Барнаул), Башкортостан (Уфа), Владимирскую область (Владимир, Ковров), Волгоградскую область (Волгоград, Камышин), Воронежскую область (Воронеж), Карачаево-Черкессию (ст. Зеленчукская), Курганскую область (Курган), Мордовию (Саранск), Нижегородскую область (Арзамас, Дзержинск, Нижний Новгород), Новосибирскую область

(Новосибирск), Самарскую область (Сызрань, Тольятти), Пензенскую область (Заречный, Пенза, Кузнецк), Саратовскую область (Балаково, Маркс, Новоузенск, Саратов, Энгельс), Тамбовскую область (Тамбов), Татарстан (Казань, Набережные Челны), Ульяновскую область (Ульяновск), Ярославскую область (Ярославль).

С 2012-2013 учебного года предмет «инструменты народного оркестра» был включен в комплекс предметов Всероссийской олимпиады учащихся музыкальных училищ и колледжей.

В составе жюри – авторитетные педагоги и музыканты: профессор Российской академии музыки им. Гнесиных, заслуженный деятель искусств РФ и республики Башкортостан, лауреат международного конкурса В.Ф. БЕЛЯКОВ; заведующий кафедрой народных инструментов ННГК, лауреат международных и Всероссийских конкурсов, профессор Ю.Е. ГУРЕВИЧ; народный артист России, художественный руководитель и главный дирижер государственного Нижегородского русского народного оркестра, профессор ННГК В.А. КУЗНЕЦОВ; лауреат Всеукраинского конкурса, профессор ННГК С.П. МАЛЫХИН; лауреат международных конкурсов, доцент ННГК В.Н. МИТЯКОВ.

Председатель оргкомитета и жюри Всероссийской олимпиады – ректор Нижегородской консерватории, народный артист РФ, действительный член Российской академии гуманитарных наук, лауреат премии Нижнего Новгорода, член Российского Союза ректоров, член Президиума учебно-методического объединения при Министерстве культуры, Вице-президент Всероссийской ассоциации средних и высших музыкальных учебных заведений, заместитель председателя правления Нижегородской региональной композиторской организации, член Союза композиторов РФ и Союза театральных деятелей РФ, заместитель председателя правления Нижегородской региональной организации Союза композиторов России, лауреат премии г. Нижнего Новгорода и премии им. Соболевцова-Самарина, заместитель председателя Общественной палаты Нижегородской области, кавалер ордена Дружбы, профессор Э.Б. Фертельмейстер.

В рамках олимпиады проходят мастер-классы членов жюри, круглые столы, концерты преподавателей, аспирантов и студентов кафедры народных инструментов, а также учебных коллективов ННГК.

Все лауреаты конкурсов разных лет, успешно завершив обучение в ведущих музыкальных вузах России, успешно работают по специальности в разных городах России и за рубежом, в том числе – в Российской академии музыки им. Гнесиных, в Нижегородской, Саратовской, Казанской консерваториях, в Национальном академическом оркестре народных инструментов России им. Н.П. Осипова, в Нижегородском государственном русском народном оркестре, в учебных заведениях и концертных организациях. О результативности этой работы свидетельствует тот факт, что только на кафедре народных инструментов Нижегородской консерватории работают пять победителей этих конкурсов – заведующий кафедрой, профессор Ю.Е. Гуревич (баян), профессор М.Ю. Котомин (домра), доцент В.Н. Митяков (гитара), преподаватели Р.Ш. Мамедкулиев (гитара), В.В. Пеунов (баян), А.В. Шалин (баян), М.И. Садовникова (домра), К.Б. Фиш (домра). Почти все артисты Нижегородского государственного русского народного оркестра в свое время были отмечены званиями лауреатов и дипломантов прошедших конкурсов. Среди выпускников Нижегородской консерватории 2012 года большинство – лауреаты и призеры XIII смотра-конкурса, прошедшего в 2006 г. в Нижнем Новгороде.