

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Нижегородская государственная  
консерватория им. М. И. Глинки»**

Принято  
Ученым советом  
Протокол № 1  
от «28» августа 2018г.



Утверждаю  
Ректор  
Ю.Е. Гуревич  
«29» августа 2018г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

г. Нижний Новгород

О Художественном совете  
Консерватории

**1. Общие положения**

1.1. Художественный совет федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки» (далее Художественный совет Консерватории) – это орган самоуправления Консерватории, цель работы которого является повышение и поддержание достойного уровня концертных программ, организуемых Консерваторией и исполняемых как в концертных залах Консерватории, так и на других концертных площадках Нижнего Новгорода, Нижегородской области, городов и областей РФ, иностранных государств, поддерживающих авторитет и имидж Консерватории.

1.2. В своей деятельности Художественный совет руководствуется законодательством РФ, уставом Консерватории и настоящим положением.

1.3. Художественный совет формируется из преподавателей и концертмейстеров Консерватории, имеющих опыт педагогической, творческой, исполнительской и концертной работы, авторитет и обладающих активным творческим мышлением.

1.4. Состав Художественного совета определяется решением Ученого совета и утверждается приказом ректора Консерватории на основе предложений ректората. В состав Художественного совета входит не менее 20 человек.

1.5. Председателем Художественного совета является ректор Консерватории.

## **2. Функции Художественного совета**

- 2.1. Художественный Совет при необходимости обсуждает и прослушивает программы концертов, предлагаемых и организуемых концертным отделом Консерватории, кафедрами, преподавателями, концертмейстерами, представляющим концерты от имени Консерватории.
  - 2.2. Художественный совет вместе с ректоратом и кафедрами участвует в разработке проектов фестивалей, конкурсов и иных творческих мероприятий, организуемых Консерваторией.
  - 2.3. Художественный совет предлагает свои варианты программ концертов - как сольных, ансамблевых, так с участием коллективов Консерватории, а также совместно с другими творческими коллективами.
  - 2.4. Художественный совет рассматривает заявки на проведение концертов в залах Консерватории и представляет ректору соответствующие рекомендации.
  - 2.5. Художественный совет имеет право отменить концерт, если его программа и исполнительский уровень не соответствуют установленным профессиональным требованиям Консерватории.
  - 2.6. Художественный совет предлагает лучшие концертные программы Консерватории другим концертным организациям.

## **3. Организация работы Художественного совета**

- 3.1. Художественный совет может образовывать секции по соответствующим профилям и при необходимости, вести работу в формате секций.
- 3.2. Заседания Художественного совета проходят не реже 1 раза в месяц.
- 3.3. Художественный совет оценивает концертную деятельность раз в полгода.
- 3.4. Последнее, итоговое заседание Художественного совета прошедшего концертного сезона проходит в последние числа июня текущего года.
- 3.5. Художественный совет отчитывается о проделанной работе перед Ученым советом и вносит предложения на проекты следующего сезона.