

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение  
высшего образования  
«Нижегородская государственная  
консерватория им. М.И. Глинки»

Принято  
Ученым советом  
Протокол № 1  
от «28» августа 2018г.



Утверждаю  
Ректор консерватории  
Ю.Е. Гуревич  
«29» августа 2018г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

О порядке освоения факультативных и элективных дисциплин в Консерватории для обучающихся по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре и по программам подготовки кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке Консерватории

### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение устанавливает единые требования к организации и порядку освоения факультативных и элективных дисциплин для обучающихся по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре и по программам подготовки кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Нижегородская государственная консерватория им.М.И.Глинки» (далее – Консерватория).

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с законодательством и нормативными правовыми актами Российской Федерации:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №9 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), утвержденных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.11.2013 № 1259;

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по программам ассистентуры-стажировки, включающего в себя порядок приема на обучение по программам ассистентуры-стажировки (Приказ МК РФ №1 от 12.01.2015) (Приказ Министерства культуры от 12 января 2015 г. N 1);

- Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС ВО) по направлению подготовки 50.06.01 «Искусствоведение», по специальностям 53.09.01 «Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)», 53.09.02 «Искусство вокального исполнительства (по видам)», 53.09.03 «Искусство композиции», 53.09.04 «Мастерство музыкальной звукорежиссуры», 53.09.05 «Искусство дирижирования (по видам)».

1.3. При реализации образовательной программы, разработанной в соответствии с образовательным стандартом, факультативные и элективные дисциплины (модули) включаются в вариативную часть указанной программы.

1.4. Факультативные дисциплины – это дисциплины, необязательные для изучения при освоении образовательной программы, которые призваны углублять и расширять научные и прикладные знания обучающихся в соответствии с их потребностями, приобщить их к исследовательской деятельности, создавать условия для самоопределения личности и ее самореализации; обеспечивать подготовку одаренных обучающихся к олимпиадам и конкурсам, коррекцию пробелов в знаниях и умениях.

1.5. Элективные дисциплины – это дисциплины, избираемые в обязательном порядке для изучения при освоении образовательной программы.

## **2. ПОРЯДОК ВЫБОРА АСПИРАНТАМИ И АССИСТЕНТАМИ-СТАЖЕРАМИ ЭЛЕКТИВНЫХ И ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН В ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ**

2.1. Выбор элективных и факультативных дисциплин проводится обучающимися в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями.

2.2. Право выбора элективных и факультативных дисциплин предоставляется всем обучающимся независимо от наличия у них академических задолженностей.

2.3. Количество элективных и факультативных дисциплин, избираемых обучающимися на очередной учебный год, и их общая и аудиторная трудоемкость, определяются в соответствии с учебным планом.

2.4. Выбор дисциплин осуществляется обучающимися после ознакомления с перечнем элективных и факультативных дисциплин на соответствующий учебный год. Перечень элективных и факультативных дисциплин Консерватория доводит до сведения каждого обучающегося по соответствующей образовательной программе.

2.5. Консерватория знакомит обучающихся с содержанием предлагаемых к изучению в очередном учебном году элективных и факультативных дисциплин путем размещения аннотаций дисциплин в соответствующих разделах сайта Консерватории.

2.6. Аспиранты и ассистенты-стажеры, зачисленные на первый курс, производят выбор элективных и факультативных дисциплин на текущий учебный год до 15 сентября.

2.7. Аспиранты и ассистенты-стажеры старших курсов осуществляют выбор элективных и факультативных дисциплин на очередной учебный год не позднее 30 июня текущего учебного года.

2.8. Аспиранты и ассистенты-стажеры документируют выбор элективных и факультативных дисциплин в индивидуальном плане обучения, который обсуждается с руководителем по специальности на заседании профилирующей кафедры и утверждается Ученым советом консерватории.

2.9. Изучение элективных дисциплин, которые выбрали аспиранты и ассистенты-стажеры, становится для них обязательным.

2.10. В текущем учебном году изменения в перечень выбранных обучающимися дисциплин не вносятся.

2.11. Обучающиеся обязаны посещать все виды занятий по данным дисциплинам и выполнять все требования и виды деятельности, предусмотренные рабочими программами дисциплин.

2.12. Оценка уровня освоения элективных и факультативных дисциплин при проведении текущей и промежуточной аттестаций осуществляется в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам подготовки кадров высшей квалификации (ассистентов-стажеров и аспирантов) в Консерватории.

2.13. По завершении нормативного периода обучения наименования элективных дисциплин, с указанием формы контроля и общей трудоемкости в обязательном порядке вносятся в приложение к диплому.

2.14. Внесение в приложение к диплому факультативных дисциплин осуществляется на основании письменного заявления обучающегося.