

ИНФОРМАЦИЯ О СОСТАВЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ (НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ) РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

в 2020/2021 учебном году

по дополнительной общеразвивающей программе «Искусство музыкально-инструментального исполнительства – подготовка к уровню программ высшего образования – программ ассистентуры-стажировки»

Ф.И.О. преподавателя, реализующего программу	Должность преподавателя	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень образования	Квалификация	Учёная степень педагогического работника (при наличии)	Учёное звание педагогического работника (при наличии)	Наименование направления подготовки и (или) специальности педагогического работника	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы педагогического работника по специальности
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Артемьева Елена Владимировна	Доцент кафедры философии и эстетики	основы философии	высшее	магистр истории бакалавр истории	кандидат исторических наук	доцент по специальности и "Отечественная история"	история	«Информационные технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Современная методология преподавания гуманитарных дисциплин в творческом вузе» 2018 г.; «Традиции Бетховена в немецкой и русской культуре, в литературе и языке»	17	17

								(российско-германская программа) 2021г.		
Гольцев Николай Олегович	Старший преподаватель кафедры специального фортепиано	специальность	высшее	концертный исполнитель, преподаватель			искусство концертного исполнительства	«Совершенствование профессиональной подготовки музыканта. Фортепиано и концертмейстерское мастерство» 2018 Г.; «Информационные технологии в музыкальном образовании» 2019 г.	4	4
Ильичев Алексей Александрович	Старший преподаватель кафедры иностранных языков	русский язык	высшее	Магистр филологического образования	Кандидат филологических наук		Филологическое образование	«Информационные технологии в музыкальном искусстве и образовании» 2019 г.; «Проектно-ориентированные методы обучения в практике преподавания русского языка как иностранного в высшей школе» декабрь 2019 г.	9	9
Петри Эльвира Корнеевна	Научный сотрудник кафедры	основы научных исследований	высшее	музыковед, преподаватель	Доктор искусствоведения		музыковедение	«Историко-теоретические проблемы современного	52	52

	истории музыки							музыкознания» март 2020 г.		
Пропищан София Наумовна	профессор кафедры струнных инструментов	специальность	высшее	солист оркестра , камерный исполнитель, преподаватель		профессор по кафедре струнных инструментов	скрипка	«Информационные технологии в музыкальном образовании» 2019г. «Совершенствование профессиональной подготовки музыканта. Оркестровые струнные инструменты» 2018 г.; «Актуальные вопросы воспитания личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, декабрь 2020 г.	46	46