

ИНФОРМАЦИЯ О СОСТАВЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ (НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ) РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

в 2020/2021 учебном году

по дополнительной общеразвивающей программе «Исполнительское искусство (фортепиано) – подготовка к уровню программ высшего образования – программ бакалавриата, программ специалитета»

Ф.И.О. преподавателя, реализующего программу	Должность преподавателя	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень образования	Квалификация	Учёная степень педагогического работника (при наличии)	Учёное звание педагогического работника (при наличии)	Наименование направления подготовки и (или) специальности педагогического работника	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы педагогического работника по специальности
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Благовидова Галина Борисовна	Профессор кафедры специального фортепиано	специальность	высшее	концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля		профессор по кафедре специального фортепиано	фортепиано	«Информационные технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Эстетико-искусствоведческие проблемы в процессе высшего образования в сфере культуры и искусства» декабрь 2020 г.	49	49
Гринес Наталья Вячеславовна	Доцент кафедры камерного ансамбля	специальность	высшее	концертный исполнитель,		доцент по специальности	инструментальное исполнительство	«Информационные технологии в музыкальном образовании»	19	19

				артист камерного ансамбля, преподаватель		"Музыкальное искусство"	во (фортепиано)	2019г.; НГК им. М. И. Глинки «Эстетико-искусствоведческие проблемы в процессе высшего образования в сфере культуры и искусства» декабрь 2020 г.		
Ильичев Алексей Александрович	Старший преподаватель кафедры иностранных языков	русский язык, литература	высшее	Магистр филологического образования	Кандидат филологических наук		Филологическое образование	«Информационные технологии в музыкальном искусстве и образовании» 2019 г.; «Проектно-ориентированные методы обучения в практике преподавания русского языка как иностранного в высшей школе» декабрь 2019 г.	9	9
Кожухин Владислав Викторович	старший преподаватель кафедры музыкальной педагогики и исполнительства	специальность	высшее	магистр музыки			фортепиано	«Информационные технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Эстетико-искусствоведческие проблемы в процессе высшего образования в сфере культуры и	7	7

								искусства» декабрь 2020 г.		
Трубихин Юрий Владимирович	Ассистент кафедры теории музыки	гармония, сольфеджио	высшее	Музыка вед, препода ватель			Музыковедени е	ПК «Историко- теоретические проблемы современного музыказнания» март 2020 г.	9	1
Ульяницкая Екатерина Станиславовна	Преподаватель кафедры музыкальной педагогике и исполнительст ва	специальность	высшее	концерт ный исполни тель, препода ватель			искусство концертного исполнительст ва	«Актуальные вопросы профессионально й подготовки музыканта (фортепиано)» май 2020 г.	4	4