

ИНФОРМАЦИЯ О СОСТАВЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ (НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ) РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

в 2020/2021 учебном году

по дополнительной общеразвивающей программе «Исполнительское искусство (вокал) - подготовка к уровню программ высшего образования - программ магистратуры»

Ф.И.О. преподавателя, реализующего программу	Должность преподавателя	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень образования	Квалификация	Учёная степень педагогического работника (при наличии)	Учёное звание педагогического работника (при наличии)	Наименование направления подготовки и (или) специальности педагогического работника	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы педагогического работника по специальности
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Бричкина Людмила Ефимовна	доцент кафедры музыкального театра	специальность	высшее	оперная и концертная певица, преподаватель сольного пения			пение	«Информационные технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Школа вокального и театрального мастерства» апрель 2020 г.	46	46
Бувеч Ольга Владимировна	Старший преподаватель кафедры иностранных языков	русский язык	высшее	бакалавр русского языка и литературы;	кандидат филологических наук		русский язык и литература; филологическое образование	«Информационные технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Проектно-ориентированные	10	10

				магистр филологического образования				методы обучения в практике преподавания русского языка как иностранного в высшей школе» 2019 г.		
Гарькушова Татьяна Юрьевна	Доцент кафедры сольного пения	специальность	высшее	Концертная певица, преподаватель			вокальное искусство	«Информационные технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Школа вокального и театрального мастерства» апрель 2020 г.	34	34
Гущин Алексей Владимирович	Доцент кафедры музыкально-информационных технологий	основы научных исследований	высшее	менеджер, преподаватель; преподаватель высшей школы	Кандидат педагогических наук	доцент по кафедре математики и информатики	менеджмент в социальной сфере	«Информационные технологии в музыкальном образовании» 2019 г.	22	19
Железнова Тамара Яковлевна	Профессор кафедры музыкальной педагогики и исполнительства	основы научных исследований	высшее	музыковед, преподаватель	Кандидат педагогических наук	доцент по кафедре педагогики и методике начального образования	музыковедение	«Информационные технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Историко-теоретические проблемы современного музыкознания» 2018 г.;	52	52

								«Традиции Бетховена в немецкой и русской культуре, в литературе и языке» (российско-германская программа) 2020 г.		
Кошелев Алексей Юрьевич	Преподаватель кафедры сольного пения	специальность	высшее	оперный певец, концертно-камерный певец, преподаватель			вокальное искусство (академическое пение)	«Музыкально-сценическое искусство: слово, голос, движение» 2018 г.; «Информационные технологии в музыкальном образовании» 2018 г.	17	2
Кубасов Владимир Аркадьевич	Старший преподаватель кафедры музыкальной педагогики и исполнительства	специальность	высшее	Оперный и концертный певец, преподаватель			сольное пение	«Информационные технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Эстетико-искусствоведческие проблемы в процессе высшего образования в сфере культуры и искусства» декабрь 2020 г.	35	35
Леопав Ирина Павловна	Доцент кафедры фортепиано	фортепиано	высшее	концертный исполнитель	кандидат искусствоведения		фортепиано	«Информационные технологии в музыкальном	32	26

				<p>тель, солист камерно го ансамбл я, концерт мейстер, препода ватель</p>				<p>образовании» 2019 г.; «Нижегородские музыкальные ассамблеи» 2017 г.</p>		
<p>Лившина Светлана Николаевна</p>	<p>Профессор кафедры сольного пения</p>	<p>специальность</p>	<p>высшее</p>	<p>дирижер хора, препода ватель хоровых дисципли н; концерт ная певица, препода ватель</p>		<p>Профессор по специальност и «Музыкально е искусство»</p>	<p>Хоровое дирижировани е; певица</p>	<p>«Информационны е технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Школа вокального и театрального мастерства» апрель 2020 г.</p>	<p>46</p>	<p>44</p>
<p>Литвин Анна Александровна</p>	<p>Преподаватель кафедры музыкальной педагогике и исполнительст ва</p>	<p>специальность</p>	<p>высшее</p>	<p>оперный певец, концерт но- камерны й певец, препода ватель; юрист</p>			<p>вокальное искусство; правоведение</p>	<p>«Информационны е технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Эстетико- искусствоведческ ие проблемы в процессе высшего образования в сфере культуры и искусства» декабрь 2020 г.</p>	<p>10</p>	<p>9</p>

Лукачевская Майя Львовна	Профессор кафедры фортепиано	фортепиано	высшее	концерт ный исполни тель, препода ватель, солист камерно го ансамбл я, концерт мейстер	Кандидат искусствоведе ния	доцент по специальност и «Музыкально е искусство»	фортепиано	«Информационны е технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Эстетико- искусствоведческ ие проблемы в процессе высшего образования в сфере культуры и искусства» декабрь 2020 г.	35	35
Наумов Михаил Николаевич	Преподаватель кафедры сольного пения	специальность	высшее	оперный певец, концерт но- камерны й певец, препода ватель			пение		16	10 месяцев
Петри Эльвира Корнеевна	Научный сотрудник кафедры истории музыки	основы научных исследований	высшее	музыков ед, препода ватель	Доктор искусствоведе ния		музыковедение	«Историко- теоретические проблемы современного музыказнания» март 2020 г.	52	52
Попов Сергей Сергеевич	Старший преподаватель кафедры композиции и инструментовк и	гармония, сольфеджио	высшее	компози тор, препода ватель	Кандидат искусствоведе ния		композиция	«Информационны е технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Актуальные вопросы инструментоведен	11	11

								ия. Инструментально е искусство в контексте культуры» 2018 г.		
Рубинская Людмила Евгеньевна	Доцент кафедры сольного пения	специальность	высшее	оперная, концерт ная певица, препода ватель		доцент по кафедре сольного пения	вокальное искусство (академическо е пение)	«Информационны е технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Школа вокального и театрального мастерства» апрель 2020 г.	32	18
Синичкина Елена Александровна	Старший преподаватель кафедры музыкальной педагогике и исполнительст ва	специальность	высшее	оперный певец, концерт но- камерны й певец, препода ватель			вокальное искусство (по видам вокального искусства: академическое пение)	«Информационны е технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Эстетико- искусствоведческ ие проблемы в процессе высшего образования в сфере культуры и искусства» декабрь 2020 г.	8	5
Стразова Надежда Станиславовна	Старший преподаватель кафедры фортепиано	фортепиано	высшее	артист камерно го ансамбл я, концерт мейстер,			инструменталь ное исполнительст во (фортепиано)	«Информационны е технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Нижегородские музыкальные	28	28

				преподаватель				ассамблеи» 2017 г.; «Традиции Бетховена в немецкой и русской культуре, в литературе и языке» (российско-германская программа) 2020 г.		
Тадевосян Гаянэ Торосовна	Старший преподаватель кафедры фортепиано	фортепиано	высшее	концертный исполнитель, солист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель			фортепиано	«Информационные технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Эстетико-искусствоведческие проблемы в процессе высшего образования в сфере культуры и искусства» декабрь 2020 г.	28	28
Тимина Светлана Викторовна	Доцент кафедры иностранных языков	русский язык	высшее	Филолог, преподаватель русского языка и литературы; преподавание (тьютор	Кандидат педагогических наук	доцент по кафедре русского языка как иностранного	русский язык и литература; лингвистика	«Информационные технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Проектно-ориентированные методы обучения в практике преподавания русского языка	26	26

				ство) русског о языка как неродно го				как иностранного в высшей школе» 2019 г.		
Ушаков Игорь Святославович	Доцент кафедры фортепиано	фортепиано	высшее	препода ватель, концерт мейстер, солист камерно го ансамбл я			фортепиано	«Информационны е технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Эстетико- искусствоведческ ие проблемы в процессе высшего образования в сфере культуры и искусства» декабрь 2020 г.	47	47
Хохлова Татьяна Александровна	Доцент кафедры сольного пения	специальность	высшее	оперная и концерт ная певица, педагог музыкал ьного училищ а			пение	«Информационны е технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Школа вокального и театрального мастерства» апрель 2020 г.	47	47
Шабордин Ирина Васильевна	Доцент кафедры сольного пения	специальность	высшее	препода ватель музыкал ьной школы, концерт		доцент по кафедре сольного пения	фортепиано; сольное пение; психология	«Информационны е технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Школа	32	32

				<p>мейстер; оперный и концерт ный певец, препода ватель; психоло г, препода ватель психоло гии</p>				<p>вокального и театрального мастерства» апрель 2020 г.</p>		
<p>Щербинина Елена Леонидовна</p>	<p>Доцент кафедры хорового дирижировани я</p>	<p>специальность</p>	<p>высшее</p>	<p>Оперная и концерт ная певица</p>		<p>доцент по специальност и "Музыкально е искусство"</p>	<p>сольное пение</p>	<p>«Информационны е технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Актуальные проблемы профессионально й подготовки дирижеров хора» 2019 г.</p>	<p>25</p>	<p>25</p>