

## ИНФОРМАЦИЯ О СОСТАВЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ (НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ) РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

в 2020/2021 учебном году

по дополнительной профессиональной программе (программе профессиональной переподготовки) «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром»

Ф.И.О. преподавателя, реализующего программу	Должность преподавателя	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень образования	Квалификация	Учёная степень педагогического работника (при наличии)	Учёное звание педагогического работника (при наличии)	Наименование направления подготовки и (или) специальности педагогического работника	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы педагогического работника по специальности
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Агабабов Владимир Иванович	Профессор кафедры оперной подготовки, оркестрового и оперно-симфонического дирижирования	искусство театральной режиссуры	высшее	режиссер музыкального театра		профессор по кафедре сольного пения и оперной подготовке	режиссер музыкального театра	«Информационные технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Совершенствование профессиональной подготовки музыканта. Дирижирование академическим хором» март 2020 г.	45	45
Молодова Надежда Александровна	доцент кафедры теории музыки	история оркестровых стилей	высшее	музыковед,			музыковедение	«Информационные технологии в музыкальном	40	40

				преподаватель				образовании» 2018 г.; «Эстетико-искусствоведческие проблемы в процессе высшего образования в сфере культуры и искусства» декабрь 2020 г.		
Попов Сергей Сергеевич	Старший преподаватель кафедры композиции и инструментовки	переложение музыкального произведения для различных составов творческих коллективов (оркестровка), чтение партитур	высшее	композитор, преподаватель	Кандидат искусствоведения		композиция	«Информационные технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Актуальные вопросы инструментоведения. Инструментальное искусство в контексте культуры» 2018 г.	11	11
Скульский Александр Моисеевич	профессор кафедры оперной подготовки, оркестрового и оперно-симфонического дирижирования	дирижирование, исполнительский анализ партитур, методика репетиционной работы, методика работы с артистами коллектива	высшее	дирижер хора и педагог музыкального училища; дирижер симфонического и оперного оркестра		профессор по кафедре сольного пения и оперной подготовки	дирижирование хором; оперно-симфоническое дирижирование	«Информационные технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Совершенствование профессиональной подготовки музыканта. Дирижирование академическим хором» март 2020 г.	56	41

Чикалова Татьяна Юрьевна	Профессор кафедры струнных инструментов	техника игры на оркестровых инструментах	высшее	артист оркестра , артист камерно го ансамбл я, препода ватель		доцент по кафедре струнных инструменто в	виолончель	«Информационны е технологии в музыкальном образовании» 2019 г.; «Совершенст вание профессиональ ной подготовки музыканта. Оркестровые струнные инструменты» 2018 г.	30	30
--------------------------------	--	--	--------	---	--	--	------------	--	----	----