Министерство культуры Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«НИЖЕГОРОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ им. М.И. ГЛИНКИ»
(ННГК)

П Р И К А З

26.03.2026 № 27-ОД

О сроках государственной итоговой аттестации
выпускников ННГК по программам бакалавриата,
специалитета, магистратуры, ассистентуры-стажировки

На основании положений «О порядке и процедуре проведения государственной итоговой аттестации выпускников Консерватории по программам бакалавриата и программам магистратуры», «О порядке и процедуре проведения государственной итоговой аттестации выпускников Консерватории по программам специалитета», «О проведении государственной итоговой аттестации по программам высшего образования – программам ассистентуры-стажировки в Консерватории» п р и к а з ы в а ю:

1. Провести государственную итоговую аттестацию выпускников Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки 2026 года в следующие сроки:

УРОВЕНЬ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
БАКАЛАВРИАТ

Форма ГИА	число	время начала экзамена	место проведения
По направлению подготовки **53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство** профиль **Оркестровые духовые и ударные инструменты**			
Выпускная квалификационная работа	15 июня	10:00	Аудитория № 37
Государственный экзамен: - исполнение сольной концертной программы	01 июня	10:00	Большой концертный зал
- выступление в составе ансамбля	02 июня	12:00	Большой концертный зал
По направлению подготовки **53.03.04 Искусство народного пения** профиль **Сольное народное пение**			
Выпускная квалификационная работа	15 июня	10:00	Ауд. № 415
Государственный экзамен: - исполнение сольной концертной программы	03 июня	11:00	Большой концертный зал

- выступление в составе ансамбля или с народно-певческим коллективом	4 июня	11.00	Оперный класс
По направлению подготовки **53.03.05 Дирижирование** профиль **Дирижирование академическим хором**			
Форма ГИА	число	время начала экзамена	место проведения
Выпускная квалификационная работа	15 июня	10:00	Аудитория № 306
Государственный экзамен: - дирижирование концертной программой в исполнении учебного смешанного хора	04 июня	14:00	Большой концертный зал
По направлению подготовки **53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство** профиль **Музыкальная педагогика**			
Выпускная квалификационная работа	04 июня	09:30	Аудитория № 423
Государственный экзамен: - представление творческой работы, открытый урок	15 июня	16:00	Малый концертный зал
профиль **Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ**			
Выпускная квалификационная работа	10 июня	11:30	Аудитория № 46
Государственный экзамен - представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	02 июня	11:30	Аудитория № 46

УРОВЕНЬ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
СПЕЦИАЛИТЕТ

Форма ГИА	число	время начала экзамена	место проведения
По специальности **52.05.01 Актерское искусство** специализация **Артист музыкального театра**			
Выпускная квалификационная работа	17 июня	16:00	Аудитория № 415
Государственный экзамен: - исполнение ролей в дипломных спектаклях	03 июня	19:00	Дом актёра, ул. Пискунова, д. 10
По специальности **53.05.01 Искусство концертного исполнительства** специализация **Фортепиано**			
Выпускная квалификационная работа	05 июня	11:00	Аудитория № 306
Государственный экзамен: - исполнение сольной концертной программы	19 мая 20 мая 21 мая	17:00 10:00 16:00 10:00	Большой концертный зал
- выступление в составе камерного ансамбля	23 мая	10:00 16:00	Большой концертный зал

- выступление в качестве концертмейстера	25 мая	10:30 15: 00	Большой концертный зал
специализация **Орган, клавесин, исторический клавир**			
Выпускная квалификационная работа	05 июня	10:00	Аудитория № 306
Государственный экзамен: - исполнение сольной концертной программы	19 мая	16:00	Большой концертный зал
- исполнение концертно-ансамблевой программы	23 мая	09:00	Большой концертный зал
- выступление в качестве концертмейстера	25 мая	09:30	Большой концертный зал
специализация **Концертные струнные инструменты**			
Выпускная квалификационная работа	03 июня	10:00	Аудитория. № 307
Государственный экзамен: - исполнение сольной концертной программы	18 мая	12:00 16:30	Большой концертный зал
- выступление в составе квартета	19 мая	10:00	Большой концертный зал
- выступление в составе камерного ансамбля	23 мая	10:00 16:00	Большой концертный зал
специализация **Концертные духовые и ударные инструменты**			
Выпускная квалификационная работа	15 июня	14:00	Аудитория № 37
Государственный экзамен: - исполнение сольной концертной программы	01 июня	11:00 16:00	Большой концертный зал
- выступление в составе ансамбля духовых/ударных инструментов (камерного ансамбля)	02 июня	10:00	Большой концертный зал
специализация **Концертные народные инструменты**			
Выпускная квалификационная работа	08 июня	10:00	Аудитория № 38
Государственный экзамен: - исполнение сольной концертной программы	28 мая	09:00	Большой концертный зал
- выступление в составе ансамбля	29 мая	09:30	Большой концертный зал
По специальности **53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором** специализация **Художественное руководство академическим хором**			
Выпускная квалификационная работа	15 июня	11:00	Аудитория № 306
Государственный экзамен: - дирижирование концертной программой	27 мая	14:00	Большой концертный зал
По специальности **53.05.03 Музыкальная звукорежиссура**			
Выпускная квалификационная работа	10 июня	15:30	Студия звукозаписи
Государственный экзамен: - демонстрация самостоятельно выполненных звукозаписей	02 июня	15:30	Студия звукозаписи

По специальности **53.05.04 Музыкально-театральное искусство** специализация **Искусство оперного пения**			
Выпускная квалификационная работа	17 июня	10:00	Аудитория № 415
Государственный экзамен: - исполнение сольной концертной программы	03 июня	16:00	Большой концертный зал
- выступление в оперном спектакле	04 июня	12:00	Оперный класс
По специальности **53.05.05 Музыковедение**			
Выпускная квалификационная работа	03 июня	10:00	Аудитория № 46
Государственный экзамен: - профессиональная и педагогическая подготовка	11 июня	10:00	Аудитория № 46
По специальности **53.05.06 Композиция**			
Выпускная квалификационная работа	11 июня	14.00	Аудитория № 46
Государственный экзамен: - демонстрация собственных сочинений	03 июня	14:00	Аудитория № 46

УРОВЕНЬ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
МАГИСТРАТУРА

Форма ГИА	число	время начала экзамена	место проведения
По направлению подготовки **53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство** профиль **Фортепиано**			
Выпускная квалификационная работа	04 июня	12:30	Аудитория № 423
Государственный экзамен: - исполнение сольной концертной программы	18 июня	09:00	Большой концертный зал
- выступление в составе камерного ансамбля	17 июня	10:00	Большой концертный зал
- выступление в качестве концертмейстера	16 июня	10:30	Большой концертный зал
профиль **Оркестровые духовые и ударные инструменты**			
Выпускная квалификационная работа	15 июня	10:30	Аудитория № 37
Государственный экзамен: - исполнение сольной концертной программы	02 июня	13:00	Большой концертный зал
- выступление в составе ансамбля	02 июня	14:30	Большой концертный зал
профиль **Оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа)**			
Выпускная квалификационная работа	04 июня	16:30	Аудитория № 423
Государственный экзамен: - исполнение сольной концертной программы	18 июня	13:00	Большой концертный зал

- выступление в составе камерного ансамбля	17 июня	09:30	Большой концертный зал
профиль **«Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)»**			
Выпускная квалификационная работа	04 июня	17:30	Аудитория № 423
Государственный экзамен: - исполнение сольной концертной программы	16 июня	13:00	Большой концертный зал
- выступление в составе ансамбля	15 июня	14:30	Малый концертный зал
По направлению подготовки **53.04.02 Вокальное искусство** профиль **Академическое пение**			
Выпускная квалификационная работа	16 июня	10:00	Аудитория № 307
Государственный экзамен: - исполнение сольной концертной программы	03 июня	12:00	Большой концертный зал
По направлению подготовки **53.04.04 Дирижирование** профиль **Дирижирование академическим хором**			
Выпускная квалификационная работа	15 июня	13:30	Аудитория № 306
Государственный экзамен: - дирижирование концертной программой	04 июня	16:00	Большой концертный зал
По направлению подготовки **53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство** профиль **Музыкальная педагогика** Магистерская программа «Образование в области музыкального искусства»			
Выпускная квалификационная работа	05 июня	10:00 14:00	Аудитория № 423
Государственный экзамен: - представление художественно-творческого проекта	16 июня 17 июня	16:30 14:30	Большой концертный зал

УРОВЕНЬ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПОДГОТОВКА КАДРОВ ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ
АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА

Форма ГИА	число	время начала экзамена	место проведения
По специальности **53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства** (по видам): **Сольное исполнительство на фортепиано**			
Выпускная квалификационная работа: Представление творческо-исполнительской работы (проекта)	05 июня	11:00	Большой концертный зал

Защита реферата	15 июня	11:00	Аудитория № 415
Ансамблевое исполнительство на фортепиано			
Выпускная квалификационная работа: Представление творческо-исполнительской работы (проекта)	05 июня	12:30	Большой концертный зал
Защита реферата	15 июня	12:30	Аудитория № 415
Концертмейстерское исполнительство на фортепиано			
Выпускная квалификационная работа: Представление творческо-исполнительской работы (проекта)	05 июня	14:00	Большой концертный зал
Защита реферата	15 июня	13:00	Аудитория № 415
Сольное исполнительство на струнных инструментах			
Выпускная квалификационная работа: Представление творческо-исполнительской работы (проекта)	05 июня	15:30	Большой концертный зал
Защита реферата	15 июня	14:30	Аудитория № 415
Сольное исполнительство на баяне			
Выпускная квалификационная работа: Представление творческо-исполнительской работы (проекта)	05 июня	16:30	Большой концертный зал
Защита реферата	15 июня	16:30	Аудитория № 415
Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах			
Выпускная квалификационная работа: Представление творческо-исполнительской работы (проекта)	05 июня	18:00	Большой концертный зал
Защита реферата	15 июня	17:00	Аудитория № 415
Сольное исполнительство на духовых инструментах			
Выпускная квалификационная работа: Представление творческо-исполнительской работы (проекта)	03 июня	09:30	Большой концертный зал
Защита реферата	16 июня	18:00	Аудитория № 37
По специальности **53.09.02 Искусство вокального исполнительства** по виду: **Академическое пение**			
Выпускная квалификационная работа: Представление творческо-исполнительской работы (проекта)	06 июня	10:00	Большой концертный зал
Защита реферата	16 июня	13:30	Аудитория № 307
По специальности **53.09.03 Искусство композиции**			
Выпускная квалификационная работа: Представление творческо-исполнительской работы (проекта)	05 июня	10:30	Аудитория № 46
Защита реферата	15 июня	10:30	Аудитория № 415

По специальности **53.09.04 Мастерство музыкальной звукорежиссуры**			
Выпускная квалификационная работа: Представление творческо-исполнительской работы (проекта)	05 июня	10:00	Студия звукозаписи
Защита реферата	15 июня	09:30	Студия звукозаписи
По специальности **53.09.05 Искусство дирижирования** (по видам): **Дирижирование академическим хором**			
Выпускная квалификационная работа: Представление творческо-исполнительской работы (проекта)	04 июня	17:00	Большой концертный зал
Защита реферата	15 июня	15:30	Аудитория № 306
Дирижирование симфоническим оркестром			
Выпускная квалификационная работа: Представление творческо-исполнительской работы (проекта)	04 июня	18:00	Большой концертный зал
Защита реферата	15 июня	16:30	Аудитория № 306

2. В срок до 15 апреля 2026 г. довести настоящее расписание государственной итоговой аттестации до сведения обучающихся выпускных курсов 2026 года (ответственные – декан Куклев А.В., начальник отдела аспирантуры и ассистентуры-стажировки Приданова Е.В.); до сведения председателей, членов ГЭК, апелляционной комиссии, секретарей ГЭК, руководителей и консультантов ВКР посредством размещения на доске объявлений (ответственный – ведущий специалист ректората Коринфская Н.В.); в электронной информационно-образовательной среде (ответственный – начальник отдела информационных технологий Жегалов А.А.).

Ректор Ю.Е. Гуревич

Министерство культуры Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«НИЖЕГОРОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
им. М.И. ГЛИНКИ»
(ННГК)**

П Р И К А З

25.03.2026 № 26-ОД

Об издании буклета конкурса–фестиваля «Кларнетино»

В соответствии с «Положением об оказании Консерваторией платных в том числе образовательных услуг» от 10.02.2021 г. и с договором № 02-И-2026 от 25.03.2026 с МБОУ ДО «ДШИ №8 им. В. И. Виллуана» **приказываю:**

1. Издать Буклет VII Всероссийского конкурса–фестиваля «Кларнетино» имени Е. А. Титова исполнителей на кларнете среди учащихся ДМШ, ДШИ, студентов музыкальных училищ, колледжей и ССМШ в количестве 60 экз. Тираж полностью передать заказчику.
2. Начальнику издательского отдела Артемьевой Е.В. организовать производство тиражей изданий.
3. Контроль над исполнением настоящего приказа возложить на начальника издательского отдела Артемьеву Е.В.

Ректор Ю. Е. Гуревич