Рецензия
на основную профессиональную образовательную программу
высшего образования
для обучающихся по программам подготовки кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке по специальности
53.09.03 Искусство композиции

Представленная для рецензии основная профессиональная образовательная программа (далее ОПОП) высшего образования для обучающихся по программе подготовки кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке по специальности 53.09.03 Искусство композиции представляет собой систему учебно-методических документов, разработанную на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по специальности 53.09.03 Искусство композиции (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 августа 2015 г. № 846).

Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы размещена на официальном сайте вуза и содержит следующую информацию: квалификация выпускника, форма и срок обучения, характеристика специальности и характеристика деятельности выпускников; документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса; полный перечень универсальных и профессиональных компетенций; требования к вступительным испытаниям; сведения о материально-техническом обеспечении, а также информацию об особых условиях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Дисциплины, включенные в учебный план по рецензируемой ОПОП формируют весь необходимый перечень универсальных и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по специальности 53.09.03 Искусство композиции.

В соответствии с ФГОС ВО по специальности 53.09.03 Искусство композиции, содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ОПОП регламентируется учебным планом, рабочими программами дисциплин, программами практик, календарным учебным графиком, а также методическими материалами.

Аннотированные рабочие программы дисциплин, представленные на сайте вуза, позволяют сделать вывод, что их содержание полностью соответствует компетентностному подходу в образовании. Рабочие программы рецензируемой ОПОП разработаны в соответствии с ФГОС ВО по специальности 53.09.03 Искусство композиции.

Необходимо отметить, что разработанная ОПОП предусматривает профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Показательно, что при реализации ОПОП ассистентуры-стажировки по данной специальности предусматривается производственная практика трех типов: педагогическая, творческая и преддипломная. Формы проведения производственных практик ассистента-стажёра: педагогическая и творческая

практики - непрерывно; преддипломная - дискретно. Способ проведения – стационарная практика. Используются различные формы, процедуры текущего и итогового контроля успеваемости ассистентов-стажеров, входящие в фонды оценочных средств.

В оценочных средствах для контроля качества изучения дисциплин, практик учитываются все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющие установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень общей готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Рецензируемая основная профессиональная образовательная программа имеет достаточный уровень обеспеченности учебно-методической документацией и материалами.

Для реализации данной ОПОП консерватория привлекает опытных научно-педагогических работников, а также авторитетных музыкантов концертных организаций города.

В целом, рецензируемая основная профессиональная образовательная программа отвечает основным требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования и способствует формированию универсальных и профессиональных компетенций по специальности 53.09.03 Искусство композиции.

Заключение рецензента:

В заключении можно сделать вывод о том, что целью ОПОП является подготовка выпускника, способного профессионально взаимодействовать с участниками образовательного процесса, а также осуществлять на высоком уровне профессиональную деятельность в области создания музыкальных произведений.

Рецензент:

Доктор философских наук,
профессор кафедры философии и теологии
ФГБОУ ВО «НГПУ им. К. Минина» Е.В. Грязнова

Управление кадров

Личную подпись
Заверяю
Специалист по кадрам