

РЕЦЕНЗИЯ

на основную профессиональную образовательную программу высшего образования для обучающихся по программам подготовки кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке по специальности **53.09.04 Мастерство музыкальной звукорежиссуры**

Представленная основная профессиональная образовательная программа (далее ОПОП) высшего образования для обучающихся по программе подготовки кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке по специальности 53.09.04 Мастерство музыкальной звукорежиссуры представляет собой систему учебно-методических документов, разработанную на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по специальности 53.09.04 Мастерство музыкальной звукорежиссуры (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 августа 2015 г. № 843).

Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы размещена на официальном сайте ННГК и содержит следующую информацию: квалификация выпускника, форма и срок обучения, дана характеристика специальности и характеристика деятельности выпускников; документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса, приведен полный перечень универсальных и профессиональных компетенций, которые должны быть сформированы у выпускника в результате освоения ОПОП; требования к вступительным испытаниям, сведения о материально-техническом обеспечении, а также представлена информация об особых условиях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Хотелось бы отметить, что дисциплины учебного плана по рецензируемой ОПОП формируют весь необходимый перечень универсальных и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по специальности 53.09.04 Мастерство музыкальной звукорежиссуры.

В соответствии с ФГОС ВО по специальности 53.09.04 Мастерство музыкальной звукорежиссуры, содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ОПОП регламентируется учебным планом, рабочими программами дисциплин, программами практик, календарным учебным графиком, а также методическими материалами.

В аннотированных рабочих программах дисциплин, представленных на сайте вуза, отражено содержание дисциплин, которое, в свою очередь, соответствует компетентностному подходу в образовании.

Оценка программ дисциплин и практик показала, что при реализации ОПОП используются разнообразные формы и процедуры текущего и итогового контроля успеваемости, входящие в фонды оценочных средств.

Порядок разработки и утверждения оценочных средств закреплен в Положении о фонде оценочных средств, для установления уровня сформированности компетенций аспирантов и ассистентов-стажеров

Нижегородской государственной консерватории на соответствие требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин, практик учитываются все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющие установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень общей готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Рецензируемая основная профессиональная образовательная программа имеет достаточный уровень обеспеченности учебно-методической документацией и материалами.

Следует отметить, что рецензируемая основная профессиональная образовательная программа отвечает основным требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования и способствует формированию универсальных и профессиональных компетенций по специальности 53.09.04 Мастерство музыкальной звукорежиссуры.

Рецензент:

Доктор философских наук,
профессор кафедры философии и теологии
ФГБОУ ВО «НГПУ им. К. Минина»



Е.В. Грязнова

