

## РЕЦЕНЗИЯ

на основную профессиональную образовательную программу  
высшего образования по направлению подготовки  
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство  
(уровень бакалавриата)  
профиль Фортепиано

Представленная для рецензирования основная профессиональная образовательная программа высшего образования (ОПОП ВО) для обучающихся по программе бакалавриата по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата) профиль Фортепиано является системой учебно-методических документов, разработанных и утвержденных консерваторией на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по данному направлению подготовки.

Данная ОПОП ВО представляет собой совокупность учебно-методической документации, включающую в себя определение цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, требования к реализации программы по данному направлению подготовки, учебный план, аннотации на рабочие программы учебных дисциплин и практик, календарный учебный график и иные методические материалы.

Важно отметить, что в данную основную профессиональную образовательную программу высшего образования внесены все необходимые изменения, связанные с обновлением нормативно-правовой базы. В содержании представленной ОПОП ВО раскрыты основные специфические особенности, касающиеся данного направления подготовки и профиля.

Представлены и описаны требования к условиям реализации программы, к кадровым условиям, требования к учебно-методическому обеспечению, а также особые условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, требования к вступительным испытаниям абитуриентов, порядок осуществления и организации образовательной деятельности, организация практик обучающихся.

Структура и содержание основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата) профилю Фортепиано соответствует учебному плану, размещенному на официальном сайте ННГК.

В рабочем учебном плане дисциплины формируют необходимый перечень компетенций, соответствующих видам профессиональной деятельности обучающегося, отраженных во ФГОС ВО по указанному направлению подготовки, соответствующих квалификации будущего выпускника.

Структура учебного плана логически выстроена и представляет собой последовательную систему. Само содержание учебного плана является, безусловно, сильной стороной, так как включенные дисциплины раскрывают сущность актуальных на сегодняшний день проблем высшего образования, а также специфику будущей профессии выпускника.

Анализ и оценка рабочих программ дисциплин позволяет сделать вывод о том, что содержательная сторона дисциплин соответствует компетентностно-ориентированному подходу к обучению. Рабочие программы рецензируемой ОПОП разработаны в соответствии с ФГОС ВО 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство.

Результат ознакомления и исследования рабочих программ дисциплин и программ практик выявил наличие разнообразных форм, процедур текущего и итогового контроля успеваемости, входящих в фонды оценочных средств.

Фонды оценочных средств соответствуют пунктам Положения о фонде оценочных средств, размещенного на официальном сайте вуза и позволяют оценивать этапы формирования компетенций у обучающихся.

Рецензируемая основная профессиональная образовательная программа имеет достаточный уровень обеспеченности учебно-методической документацией и материалами.

Преимуществом рецензируемой основной профессиональной образовательной программы является актуальность ОПОП; привлечение для реализации ОПОП опытных научно-педагогических работников, а также авторитетных музыкантов концертных организаций города, углубленное изучение отдельных областей знаний.

#### **Заключение рецензента:**

В целом рецензируемая основная профессиональная образовательная программа отвечает основным требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования и способствует формированию полного перечня компетенций по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата) профилю Фортепиано, соответствующего видам профессиональной деятельности, а также отражающих специфику квалификации.

#### **Рецензент:**

Директор МБУ ДО  
«ДШИ № 8 им. В.Ю. Виллуана»



М.Б. Губченко