

РЕЦЕНЗИЯ

на основную профессиональную образовательную программу
высшего образования по специальности
52.05.01 Актерское искусство
(уровень специалитета)
специализация Артист музыкального театра

Рецензируемая основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее ОПОП ВО) для обучающихся по специальности 52.05.01 Актерское искусство (уровень специалитета), специализация Артист музыкального театра является системой учебно-методических документов, разработанных и утвержденных консерваторией на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по данной специальности. Нормативно-правовую базу ОПОП ВО составляют все необходимые правовые документы, касающиеся регламента осуществления учебного процесса.

Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы представлена на официальном сайте вуза и содержит полный перечень необходимых компонентов. В вышеуказанной ОПОП ВО описаны требования к условиям реализации программы специалитета, требования к кадровым условиям реализации программы специалитета, требования к учебно-методическому обеспечению программы специалитета, особые условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, требования к вступительным испытаниям абитуриентов, порядок осуществления и организации образовательной деятельности, организация практик обучающихся и др. Структура программы отражена в учебном плане, размещённом на официальном сайте ННГК.

Дисциплины учебного плана формируют весь необходимый перечень компетенций, соответствующий видам профессиональной деятельности обучающегося, отраженной во ФГОС ВО по данной специальности.

Оценка учебно-методического обеспечения позволяет сделать вывод, что содержание представленных документов соответствует общепринятым подходам в системе высшего образования.

Рабочие программы рецензируемой ОПОП разработаны в соответствии со ФГОС ВО по специальности 52.05.01 Актерское искусство (уровень специалитета).

Разработанная ОПОП ВО предусматривает профессионально-практическую подготовку обучающихся.

При реализации ОПОП ВО по данной специальности предусматривается прохождение следующих видов практик: учебная и производственная, в том числе преддипломная. Содержание программ практик полностью раскрывает специфику практической деятельности, направленной на выявление специфических особенностей данной специальности.

В учебно-методических документах отражено использование разнообразных форм и процедур текущего и итогового контроля успеваемости, входящие в фонды оценочных средств.

Порядок разработки и утверждения оценочных средств, рабочих программ дисциплин и остальной сопутствующей документации закреплен в соответствующих Положениях.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин, практик учитываются все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющие установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень общей готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Рецензируемая основная профессиональная образовательная программа имеет достаточный уровень обеспеченности учебно-методической документацией и материалами.

Следует отметить, что для реализации данной ОПОП ВО консерватория привлекает опытных научно-педагогических работников, а также авторитетных музыкантов концертных организаций города.

Заключение рецензента:

В целом рецензируемая основная профессиональная образовательная программа отвечает основным требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, целью которой является формирование полного перечня компетенций по специальности 52.05.01 Актерское искусство (уровень специалитета) специализация Артист музыкального театра, соответствующего видам профессиональной деятельности.

Рецензент:

директор МБУК

«Нижегородский Камерный театр

оперы и музыкальной комедии

им. В.Т. Степанова»



Н.Н. Коровин