

## РЕЦЕНЗИЯ

на основную профессиональную образовательную программу  
высшего образования по специальности  
53.05.01 Искусство концертного исполнительства  
(уровень специалитета)  
специализация

Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты

Представленная к экспертной оценке рецензента основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее ОПОП ВО) для обучающихся по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) специализация Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты представляет собой структурированную учебно-методическую документацию, разработанную в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета).

Рецензируемая основная профессиональная образовательная программа размещена на официальном сайте консерватории и содержит всю необходимую информацию, а также документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса, полный перечень универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, в полной мере соответствующих видам профессиональной деятельности обучающегося.

В содержании представленной ОПОП ВО раскрыты основные специфические особенности, касающиеся данной специальности и специализации.

Представлены и описаны требования к условиям реализации, к кадровым условиям, к учебно-методическому обеспечению программы специалитета, особые условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, требования к вступительным испытаниям абитуриентов, порядок осуществления и организации образовательной деятельности, организация практик обучающихся.

Структура и содержание основной профессиональной образовательной программы высшего образования по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) специализация Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты соответствует учебному плану, размещённому на официальном сайте ННГК.

Структура учебного плана логически выстроена и отличается последовательностью. Само содержание учебного плана является, безусловно, сильной стороной, так как включенные дисциплины раскрывают сущность актуальных на сегодняшний день проблем высшего образования.

Анализ и оценка рабочих программ дисциплин позволяет сделать вывод о том, что содержательная сторона дисциплин соответствует компетентностно-ориентированному подходу к обучению. Рабочие программы рецензируемой ОПОП ВО разработаны в соответствии с ФГОС ВО 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета). Также описаны в данной ОПОП виды практик, соответствующих ФГОС ВО по указанной специальности.

Подробный анализ рабочих программ дисциплин и программ практик доказывает использование разнообразных форм, процедур текущего и итогового контроля успеваемости.

Фонды оценочных средств соответствуют пунктам Положения о фонде оценочных средств, размещенного на официальном сайте вуза и позволяют оценивать этапы формирования компетенций у обучающихся.

Рецензируемая основная профессиональная образовательная программа имеет достаточный уровень обеспеченности учебно-методической документацией и материалами.

Обеспеченность учебного процесса учебной, методической, нотной литературой соответствует нормативам благодаря традиционному библиотечному фонду, электронной библиотеке консерватории и платным ЭБС Университетская библиотека и Лань.

Преимуществом рецензируемой основной профессиональной образовательной программы является актуальность ОПОП, привлечение для реализации ОПОП опытных научно-педагогических работников, а также авторитетных музыкантов концертных организаций города, углубленное изучение отдельных областей знаний.

#### **Заключение рецензента:**

В целом рецензируемая основная профессиональная образовательная программа отвечает основным требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования и способствует формированию полного перечня компетенций по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) специализация Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты.

#### **Рецензент:**

Директор МБУ ДО

«ДШИ № 8 им. В.Ю. Виллуана»



М.Б. Губченко