РЕЦЕНЗИЯ

на основную профессиональную образовательную программу
высшего образования по специальности
53.05.04 Музыкально-театральное искусство
(уровень специалитета)
специализация Искусство оперного пения

Рецензируемая основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее ОПОП ВО) для обучающихся по специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство (уровень специалитета), специализация Искусство оперного пения является системой учебно-методических документов, разработанных и утвержденных консерваторией на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по данной специальности. Нормативно-правовую базу ОПОП ВО составляют все необходимые правовые документы, касающиеся регламента осуществления учебного процесса.

Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы представлена на официальном сайте вуза и содержит полный перечень необходимых компонентов. В вышеуказанной ОПОП ВО описаны требования к условиям реализации программы специалитета, требования к кадровым условиям реализации программы специалитета, требования к учебно-методическому обеспечению программы специалитета, особые условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, требования к вступительным испытаниям абитуриентов, порядок осуществления и организации образовательной деятельности, организация практик обучающихся и др. Структура программы отражена в учебном плане, размещённом на официальном сайте ННГК.

Дисциплины учебного плана формируют весь необходимый перечень компетенций, соответствующий видам профессиональной деятельности обучающегося, отраженной во ФГОС ВО по данной специальности.

Оценка учебно-методического обеспечения позволяет сделать вывод, что содержание представленных документов соответствует общепринятым подходам в системе высшего образования.

Рабочие программы рецензируемой ОПОП разработаны в соответствии со ФГОС ВО по специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство (уровень специалитета), специализация Искусство оперного пения.

Разработанная ОПОП ВО предусматривает профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Содержание программ практик полностью раскрывает специфику практической деятельности, направленной на выявление специфических особенностей данной специальности.

В учебно-методических документах отражено использование разнообразных форм и процедур текущего и итогового контроля успеваемости, входящие в фонды оценочных средств.

Порядок разработки и утверждения оценочных средств, рабочих программ дисциплин и остальной сопутствующей документации закреплен в соответствующих Положениях.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин, практик учитываются все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющие установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень общей готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Рецензируемая основная профессиональная образовательная программа имеет высокий уровень обеспеченности учебно-методической документацией и материалами.

Следует отметить, что для реализации данной ОПОП ВО консерватория привлекает опытных научно-педагогических работников, а также авторитетных музыкантов концертных организаций города.

Заключение рецензента:

Данная основная профессиональная образовательная программа отвечает основным требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, целью которой является формирование полного перечня компетенций по специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство (уровень специалитета) специализация Искусство оперного пения, соответствующего видам профессиональной деятельности.

Рецензент:
директор МБУК
«Нижегородский Камерный театр
оперы и музыкальной комедии
им. В.Т. Степанова» Н.Н. Коровин