

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки"



Научно-исследовательская работа
программа практики

| | | | |
|-------------------------|--|--|--|
| Учебный план | Адаптированная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.04.02 Вокальное искусство (уровень магистратуры) профиль Академическое пение (для лиц с нарушениями зрения) | | |
| Квалификация | Магистр | | |
| Форма обучения | очная | | |
| Общая трудоемкость | 8 ЗЕТ | | |
| Часов по учебному плану | 288 | Виды контроля в семестрах: зачеты 2 зачеты с оценкой 4 | |
| в том числе: | | | |
| аудиторные занятия | 62 | | |
| самостоятельная работа | 225,2 | | |

| Семестр | 1 | 2 | 3 | 4 | Итого |
|-------------------|----|------|----|------|-------|
| Индивидуальные | 17 | 16 | 17 | 12 | 62 |
| Итого ауд. | 17 | 16 | 17 | 12 | 62 |
| Контактная работа | 17 | 16,4 | 17 | 12,4 | 62,8 |
| Сам. работа | 55 | 55,6 | 55 | 59,6 | 225,2 |
| Часы на контроль | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Итого | 72 | 72 | 72 | 72 | 288 |

Программа практики

Научно-исследовательская работа

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 53.04.02 Вокальное искусство (приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 г. № 818)

составлена на основании учебного плана:

Адаптированная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки

53.04.02 Вокальное искусство (уровень магистратуры)

профиль Академическое пение (для лиц с нарушениями зрения)

принятого на заседании Ученого совета ННГК (Протокол № 1 от 30.08.2022)

Сведения об обновлениях содержатся на странице 3 Основной профессиональной образовательной программы по данной специальности (направлению подготовки).

1. ВИД ПРАКТИКИ, СПОСОБ И ФОРМА (ФОРМЫ) ЕЁ ПРОВЕДЕНИЯ. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.

Вид практики: производственная.

Способ проведения: стационарно, в Консерватории.

Форма проведения: практика проводится путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Цель практики: формирование у обучающихся целостного представления о специфике и характере исследования профессиональной проблематики и способности применить его на практике; подготовка выпускника к самостоятельной научной работе.

Задачи практики:

1. Изучить литературные источники по теме исследования.
2. Выполнить анализ, систематизацию и обобщение научной информации по теме исследования.
3. Приобрести навыки формулирования целей и задач научного исследования, выбора и обоснования методики исследования.
4. Приобрести навыки оформления результатов научных статей, тезисов докладов.

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ООП

| | |
|--------------------|------|
| Цикл (раздел) ООП: | Б2.О |
| | |

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

Знать:

| | |
|-----------|--|
| Уровень 1 | Основные этапы научно-исследовательской работы на высоком уровне |
| Уровень 2 | Основные этапы научно-исследовательской работы на достаточном уровне |
| Уровень 3 | Основные этапы научно-исследовательской работы на минимальном уровне |

Уметь:

| | |
|-----------|--|
| Уровень 1 | Оформлять результаты научно-исследовательской деятельности на высоком уровне |
| Уровень 2 | Оформлять результаты научно-исследовательской деятельности на достаточном уровне |
| Уровень 3 | Оформлять результаты научно-исследовательской деятельности на минимальном уровне |

Владеть:

| | |
|-----------|--|
| Уровень 1 | Навыками ведения научной дискуссии на высоком уровне |
| Уровень 2 | Навыками ведения научной дискуссии на достаточном уровне |
| Уровень 3 | Навыками ведения научной дискуссии на минимальном уровне |

ОПК-4: Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления

Знать:

| | |
|-----------|---|
| Уровень 1 | Современные источники информации и методы проведения научных исследований на высоком уровне |
| Уровень 2 | Современные источники информации и методы проведения научных исследований на достаточном уровне |
| Уровень 3 | Современные источники информации и методы проведения научных исследований на минимальном уровне |

Уметь:

| | |
|-----------|---|
| Уровень 1 | Отбирать и систематизировать информацию, необходимую для осуществления научных исследований на высоком уровне |
| Уровень 2 | Отбирать и систематизировать информацию, необходимую для осуществления научных исследований на достаточном уровне |
| Уровень 3 | Отбирать и систематизировать информацию, необходимую для осуществления научных исследований на минимальном уровне |

Владеть:

| | |
|-----------|---|
| Уровень 1 | Методами планирования и организации научно-исследовательской деятельности на высоком уровне |
| Уровень 2 | Методами планирования и организации научно-исследовательской деятельности на достаточном уровне |
| Уровень 3 | Методами планирования и организации научно-исследовательской деятельности на минимальном уровне |

| | |
|--|---|
| | уровне |
| ПК-1: Способен применять основные положения и методы психолого-педагогических наук, использовать их при решении профессиональных задач, анализировать актуальные проблемы и процессы в области музыкального образования | |
| Знать: | |
| Уровень 1 | Различные источники информации и способы сбора данных по выбранной теме на высоком уровне |
| Уровень 2 | Различные источники информации и способы сбора данных по выбранной теме на достаточном уровне |
| Уровень 3 | Различные источники информации и способы сбора данных по выбранной теме на минимальном уровне |
| Уметь: | |
| Уровень 1 | Представлять результаты научных исследований в виде статьи или доклада на высоком уровне |
| Уровень 2 | Представлять результаты научных исследований в виде статьи или доклада на достаточном уровне |
| Уровень 3 | Представлять результаты научных исследований в виде статьи или доклада на минимальном уровне |
| Владеть: | |
| Уровень 1 | Навыками работы с информационными источниками на высоком уровне |
| Уровень 2 | Навыками работы с информационными источниками на достаточном уровне |
| Уровень 3 | Навыками работы с информационными источниками на минимальном уровне |

| | |
|---|--|
| ПК-5: Способен мобильно осваивать разнообразный классический и современный репертуар, участвовать в культурной жизни общества, создавая художественно-творческую и образовательную среду | |
| Знать: | |
| Уровень 1 | Актуальные и современные методы исследований на высоком уровне |
| Уровень 2 | Актуальные и современные методы исследований на достаточном уровне |
| Уровень 3 | Актуальные и современные методы исследований на минимальном уровне |
| Уметь: | |
| Уровень 1 | Оформлять результаты научно-исследовательской деятельности на высоком уровне |
| Уровень 2 | Оформлять результаты научно-исследовательской деятельности на достаточном уровне |
| Уровень 3 | Оформлять результаты научно-исследовательской деятельности на минимальном уровне |
| Владеть: | |
| Уровень 1 | Навыками представления результатов научного исследования на высоком уровне |
| Уровень 2 | Навыками представления результатов научного исследования на достаточном уровне |
| Уровень 3 | Навыками представления результатов научного исследования на минимальном уровне |

В результате освоения практики обучающийся должен

| | |
|------------|--|
| 3.1 | Знать: |
| 3.1.1 | Современные источники информации и методы проведения научных исследований; |
| 3.1.2 | Различные источники информации и способы сбора данных по выбранной теме; |
| 3.1.3 | Основные этапы научно-исследовательской работы; |
| 3.1.4 | Источники информации, необходимые для проведения исследований; |
| 3.1.5 | Актуальные и современные методы исследований; |
| 3.1.6 | Современные научные и исследовательские проекты в области музыкального искусства. |
| 3.2 | Уметь: |
| 3.2.1 | Обосновывать актуальность, теоретическую и практическую значимость избранной темы научного исследования; Представлять результаты научных исследований в виде статьи или доклада; |
| 3.2.2 | Отбирать и систематизировать информацию, необходимую для осуществления научных исследований; |
| 3.2.3 | Оформлять результаты научно-исследовательской деятельности. |
| 3.3 | Владеть: |
| 3.3.1 | Навыками самостоятельной научно-исследовательской работы; |
| 3.3.2 | Навыками представления результатов научного исследования; |
| 3.3.3 | Навыками работы с информационными источниками; |
| 3.3.4 | Методами планирования и организации научно-исследовательской деятельности; |
| 3.3.5 | Навыками ведения научной дискуссии. |

| 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ | | | | |
|------------------------------------|---|----------------|-------|---|
| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид | Семестр / Курс | Часов | Описание |
| | Раздел 1. 1 семестр | | | |
| 1.1 | Комплексное изучение рассматриваемой тематики. /ИЗ/ | 1 | 6 | Разработка первоначального варианта плана магистерской диссертации |
| 1.2 | Комплексное изучение рассматриваемой тематики. /Ср/ | 1 | 19 | Исследование тем, наиболее актуальных для проведения научного исследования |
| 1.3 | Сбор, обработка, анализ и систематизация научной информации по теме (заданию) для написания научной статьи или подготовки аналитического обзора в соответствии с темами, предоставленными руководителем научно-исследовательской работы. /ИЗ/ | 1 | 6 | Подбор, обработка и анализ статистической информации по теме исследования |
| 1.4 | Формулирование темы исследования, обоснование ее актуальности. /ИЗ/ | 1 | 5 | Выбор определенной темы для исследования из списка предложенных тем, либо самостоятельное сформулирование темы магистерской диссертации |
| 1.5 | Формулирование темы исследования, обоснование ее актуальности. /Ср/ | 1 | 18 | Формулировка актуальности темы исследования в письменной форме |

| | | | | |
|-----|---|---|------|---|
| 1.6 | Сбор, обработка, анализ и систематизация научной информации по теме (заданию) для написания научной статьи или подготовки аналитического обзора в соответствии с темами, предоставленными руководителем научно-исследовательской работы. /Ср/ | 1 | 18 | Представление краткого обзора источников в виде пересказа выводов |
| | Раздел 2. 2 семестр | | | |
| 2.1 | Изучение специальной литературы по выбранной тематике. /ИЗ/ | 2 | 5 | Анализ и обсуждение изученных источников по выбранной теме |
| 2.2 | Изучение специальной литературы по выбранной тематике. /Ср/ | 2 | 19 | Чтение и самостоятельный анализ литературных и других информационных источников по выбранной теме |
| 2.3 | Составление плана научно-исследовательской работы. /ИЗ/ | 2 | 6 | Представление первоначального варианта плана магистерской диссертации |
| 2.4 | Составление плана научно-исследовательской работы. Написание основных разделов. /Ср/ | 2 | 18 | Представление первоначального варианта плана магистерской диссертации в письменном виде |
| 2.5 | Совершенствование навыков работы с текстом. Выработка навыка ведения научной дискуссии. /ИЗ/ | 2 | 5 | Ознакомление с правилами оформления научно-исследовательской работы. |
| 2.6 | Совершенствование навыков работы с текстом. /Ср/ | 2 | 18,6 | |
| 2.7 | /КрАт/ | 2 | 0,4 | Предоставление результатов проделанной работы на зачете. |
| | Раздел 3. 3 семестр | | | |

| | | | | |
|----------------------------|--|---|------|---|
| 3.1 | Подготовка докладов на различные темы. /ИЗ/ | 3 | 6 | Разработка темы исследования. Углубленное изучение тематики. |
| 3.2 | Совершенствование навыков работы с текстом. /Ср/ | 3 | 19 | |
| 3.3 | Участие в научных конференциях. /ИЗ/ | 3 | 6 | Приобретение навыка ведения научной дискуссии. |
| 3.4 | Изучение литературы по выбранной теме. /Ср/ | 3 | 18 | |
| 3.5 | Оформление научного текста. /ИЗ/ | 3 | 5 | Оформление ссылок, цитат, списка литературы. |
| 3.6 | Совершенствование навыков работы с текстом. /Ср/ | 3 | 18 | |
| Раздел 4. 4 семестр | | | | |
| 4.1 | Написание основных разделов работы. /ИЗ/ | 4 | 6 | Оформление основных разделов. |
| 4.2 | Совершенствование навыков работы с текстом. /Ср/ | 4 | 30 | |
| 4.3 | Проверка оформления работы. /ИЗ/ | 4 | 6 | Работа над навыком ведения научной дискуссии. Проверка оформления работы. |
| 4.4 | Совершенствование навыков работы с текстом. /Ср/ | 4 | 29,6 | |
| 4.5 | /КрАт/ | 4 | 0,4 | |

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

5.1. Рекомендуемая литература

5.1.1. Основная литература

| | |
|------|--|
| Л1.1 | Амрахова А. А. Основы научного исследования : учебное пособие / А. А. Амрахова. – Ниж. Новгород : Изд-во ННГК, 2017. – 24 с. – Режим доступа: http://opac.nnovcons.ru:81 |
| Л1.2 | Демченко, З.А. Методология научно-исследовательской деятельности : учебно-методическое пособие / З.А. Демченко, В.Д. Лебедев, Д.Г. Мясичев ; Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова. - Архангельск : САФУ, 2015. - 84 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-261-01059-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436330 |

| | |
|---|---|
| Л1.3 | Мусина, О.Н. Основы научных исследований : учебное пособие / О.Н. Мусина. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 150 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4614-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278882 |
| Л1.4 | Рогожин, М.Ю. Подготовка и защита письменных работ : учебно-практическое пособие / М.Ю. Рогожин. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 238 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-1666-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253712 |
| Л1.5 | Салихов, В.А. Основы научных исследований : учебное пособие / В.А. Салихов. - 2-е изд., стер. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 150 с. : ил., табл. - Библиогр.: с. 134-135. - ISBN 978-5-4475-8786-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455511 |
| Л1.6 | Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований : учебное пособие / М.Ф. Шкляр. - 6-е изд. - М. : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 208 с. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр.: с. 195-196. - ISBN 978-5-394-02518-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450782 |
| Л1.7 | Южак, К. И. Музыковедческий текст. Рекомендации к написанию и оформлению квалификационных работ : учеб. пособие для вузов / К. И. Южак, И. Н. Баранова, СПбГК им. Н. А. Римского-Корсакова и др. – СПб. : Скифия-принт, 2015. – 166 с. |
| 5.1.2. Дополнительная литература | |
| Л2.1 | Азарская, М.А. Научно-исследовательская работа в вузе : учебное пособие / М.А. Азарская, В.Л. Поздеев ; Поволжский государственный технологический университет. - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2016. - 230 с. : ил. - Библиогр.: с. 166-168. - ISBN 978-5-8158-1785-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461553 |
| Л2.2 | Векслер, Ю. С. Новые методы в музыковедении / Ю. С. Векслер. – Ниж. Новгород : Изд-во ННГК, 2012. – Режим доступа: http://opac.nnovcons.ru:81 |
| Л2.3 | Голуб, И.Б. Литературное редактирование : учебное пособие / И.Б. Голуб. - М. : Логос, 2010. - 432 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98699-106-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84873 |
| Л2.4 | Зуева, Т.А. Стратегии литературного редактирования : учебное пособие / Т.А. Зуева, Е.Н. Иванова. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 218 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4537-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275451 |
| Л2.5 | Кайда, Л.Г. Стилистика текста: от теории композиции – к декодированию : учебное пособие / Л.Г. Кайда. - 4-е изд., стереотип. - М. : Флинта, 2017. - 208 с. - ISBN 978-5-89349-665-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=136370 |
| Л2.6 | Кравцова, Е.Д. Логика и методология научных исследований : учебное пособие / Е.Д. Кравцова, А.Н. Городищева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. - 168 с. : табл., схем. - ISBN 978-5-7638-2946-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364559 |
| Л2.7 | Ласковец, С.В. Методология научного творчества : учебное пособие / С.В. Ласковец. - М. : Евразийский открытый институт, 2010. - 32 с. - ISBN 978-5-374-00427-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90384 |
| Л2.8 | Мезинов, В.Н. Научно-исследовательская работа студентов педагогических специальностей : учебно-методическое пособие к курсу по выбору / В.Н. Мезинов. - Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2012. - 103 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271879 |
| Л2.9 | Попков, В.Н. Научно-исследовательская деятельность : учебное пособие / В.Н. Попков. - Омск : Издательство СибГУФК, 2007. - 339 с. : схем., табл. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=298132 |

| | |
|-------|---|
| Л2.10 | Родионова, Д.Д. Основы научно-исследовательской работы (студентов) : учебное пособие / Д.Д. Родионова, Е.Ф. Сергеева. - Кемерово : КемГУКИ, 2010. - 181 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227895 |
| Л2.11 | Шульмин, В.А. Основы научных исследований : учебное пособие / В.А. Шульмин ; Поволжский государственный технологический университет. - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2014. - 180 с. : табл. - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-8158-1343-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439335 |

5.2. Перечень программного обеспечения

- Операционная система Microsoft Windows;
- Microsoft Word;
- Microsoft Excel;
- Microsoft Power Point;
- Microsoft Outlook;
- Microsoft Access;
- Kaspersky Endpoint Security;
- 7-Zip;
- Браузер Google Chrome;
- Проигрыватель Windows Media;
- Acrobat Reader DC;
- Справочно-правовая система КонсультантПлюс;
- Программа экранного доступа для слабовидящих NVDA (NonVisualDesktopAccess)

5.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая электронные образовательные ресурсы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- Электронная библиотека Консерватории, обеспечивающая авторизованный доступ к полнотекстовым документам, режим доступа: <http://opac.nnovcons.ru:81>
- Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE», режим доступа: <http://biblioclub.ru>
- Национальная электронная библиотека, режим доступа: <https://нэб.рф>
- Электронная библиотечная система издательства «Лань», режим доступа: <https://e.lanbook.com>
- Электронный каталог библиотеки Консерватории, режим доступа: <http://opac.nnovcons.ru>
- Министерство культуры Российской Федерации, режим доступа: <http://www.mkrf.ru>
- Высшая аттестационная комиссия при Министерстве образования и науки Российской Федерации, режим доступа: <http://vak.ed.gov.ru>
- Система для проверки письменных работ на предмет неправомерных заимствований «Антиплагиат. ВУЗ», режим доступа: <https://nnovcons.antiplagiat.ru>
- Российская государственная библиотека, режим доступа: <https://www.rsl.ru>
- Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU, режим доступа: <https://elibrary.ru>
- Научная электронная библиотека «Киберленинка», режим доступа: <https://cyberleninka.ru>
- Государственная публичная научно-техническая библиотека России, режим доступа: <http://www.gpntb.ru>
- Библиотека Гумер, режим доступа: <http://www.gumer.info>
- Библиотека диссертаций, режим доступа: <http://dslib.net>
- Мир энциклопедий (по всем направлениям, в том числе искусство и музыка), режим доступа: <http://encyclopedia.ru>
- «Академик» (энциклопедии по всем направлениям, в т. ч. БСЭ, Брокгауз, философский энциклопедический словарь, словарь религий, словари по литературе и искусству, музыке, языковые словари), режим доступа: <http://dic.academic.ru>
- Музыкальная энциклопедия, режим доступа: <http://music-dic.ru>
- Энциклопедия музыкальных инструментов, режим доступа: <http://eomi.ru>
- Классическая музыка, режим доступа: <http://www.olofmp3.ru>

6. УКАЗАНИЕ ФОРМ ОТЧЕТНОСТИ. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.

ФОРМЫ ОТЧЁТНОСТИ ПО ИТОГАМ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ:

- составление отчета по практике, включая дневник, отзыв руководителя;
- проведение собеседования по проверке сформированности компетенций;

Для получения зачета обучающийся должен представить результаты написания научно-исследовательской работы своему руководителю.

Для получения зачета с оценкой обучающийся должен представить готовую научно-исследовательскую работу и пройти собеседование по проверке сформированности компетенций.

Практика оценивается на основе отчетной документации, составляемой обучающимся, а также на основе защиты научно-исследовательской работы.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ОТЧЕТА ПО ПРАКТИКЕ

1. План-график работы во время прохождения практики;
2. Индивидуальное задание, оформленное руководителем практики;
3. Дневник прохождения практики, содержащего результаты разработки теоретической базы научного исследования по своей теме (актуальность, структуру работы, цели и задачи и актуальность собственного научного исследования, список использованной литературы);
4. Отзыв руководителя о работе практиканта в период прохождения практики.

К основной документации могут быть приложены иные материалы, подтверждающие достижения в научно-исследовательской деятельности:

- сертификаты об участии в научных конференциях различного уровня;
- грамоты и благодарственные письма;
- научные статьи;
- другое.

Примерные темы для написания научно-исследовательской работы:

1. Лирические образы в психологических драмах Дж. Верди «Риголетто», «Трубадур», «Травиата»
2. Особенности исполнения Морис Равель «Три песни Дон Кихота к Дульсине»
3. Итальянская вокальная школа второй половины XIX века (на примере Франческо Ламперти)
4. Режиссёрская опера: история и современность
5. Сравнительный анализ интерпретаций партии Марфы из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Царская невеста».

Примерные вопросы для собеседования по проверке сформированности компетенций: УК-2:

1. Опишите план ведения Вашей научно-исследовательской деятельности.
2. Аргументируйте ваш выбор темы для научного исследования.
3. Знакомы ли вы с другими научно-исследовательскими работами по вашей теме или смежным темам?
4. Какие обстоятельства способствовали ведению Вашей научно-исследовательской деятельности, а какие наоборот препятствовали?
5. Назовите основные этапы написания научно-исследовательской работы.

ОПК-4:

1. Назовите основные источники информации по выбранной вами теме.
2. Перечислите информационные ресурсы, а также авторитетные издательства и/или издания.
3. Опишите заключительный этап работы, а также назовите современные требования к оформлению научных работ.
4. Перечислите основные способы работы с информационными источниками.
5. Назовите правила оформления списка использованной литературы.

Критерии оценки устного ответа студента:

1. Знание основных процессов изучаемой предметной области, глубина и полнота раскрытия вопроса. (1 балл)
2. Владение терминологическим аппаратом и использование его при ответе. (1 балл)
3. Умение объяснить сущность явлений, событий, процессов, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы. (1 балл)
4. Умение приводить примеры, подтверждающие собственные тезисы. (1 балл)
5. Владение монологической речью, логичность и последовательность ответа, умение отвечать на поставленные вопросы, выражать свое мнение по обсуждаемой проблеме. (1 балл)

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ОТЧЕТА:

- ☐ Грамотное и аккуратное выполнение и оформление отчета в соответствии с требованиями; (1 балл)
- ☐ Полнота и последовательность в изложении материала, содержательность, информативность отчета; (1 балл)
- ☐ Уникальность материала, умение формулировать методические задачи, владение профессиональным языком на достаточном уровне; (1 балл)
- ☐ Умение суммировать и излагать свои наблюдения; (1 балл)
- ☐ Четкое следование целям и задачам практики при прохождении практики и выполнении отчета. (1 балл)

Описание шкал оценивания

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он полностью выполнил программу практики и индивидуальное задание, заполнил отчетную документацию в соответствии со всеми требованиями к содержательной части отчета (4-5 баллов), имеет положительный отзыв о прохождении практики, а также высокий балл за прохождение собеседования по проверке сформированности компетенций (4-5 баллов).

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он полностью выполнил программу практики и индивидуальное задание, имеет положительный отзыв, заполнил отчетную документацию с погрешностями при соблюдении требований к содержательной части отчета (3-4 балла), а также средний балл за прохождение собеседования по проверке сформированности компетенций (3-4 балла).

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он выполнил программу практики и индивидуальное задание не в полном объеме, имеет положительный отзыв, но имеет замечания по заполнению отчетной документации на основании требований к содержательной части отчета (2-3 балла), а также недостаточно высокий балл за прохождение собеседования по проверке сформированности компетенций (2-3 балла).

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он не выполнил программу практики и индивидуальное задание, не заполнил отчетную документацию в соответствии с требованиями к содержательной части отчета и имеет отрицательный отзыв о прохождении практики, а также низкий балл за прохождение собеседования по проверке сформированности компетенций (0-2 балла).

| | |
|--------------|-----------------------------|
| Сумма баллов | Итоговая оценка |
| 9-10 баллов | Зачтено (отлично) |
| 7-8- баллов | Зачтено (хорошо) |
| 5-6 баллов | Зачтено (удовлетворительно) |
| 0-4 балла | Не зачтено |

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Консерватория располагает материально-технической базой, соответствующей действующим санитарно-техническим, противопожарным нормам и обеспечивающей проведение всех видов аудиторных занятий, предусмотренных рабочими учебными планами, творческой и научно-исследовательской работой студентов и преподавателей.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Практика Научно-исследовательская работа реализуется в форме практической подготовки, путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ.

Важной составляющей содержания научно-исследовательской работы являются сбор и обработка фактического материала и статистических данных. Основными видами работ, выполняемых студентами в период научно-исследовательской работы, являются:

- организационная работа;
- теоретическая работа, направленная на обоснование, выбор теоретико-методической базы планируемого исследования;
- практическая работа, связанная с организацией и проведением собственного исследования, сбора эмпирических данных;
- обобщение полученных научных результатов.

Организационная работа. Участие в установочных собраниях и консультациях по научно-исследовательской работе, подготовка отчетной документации по итогам работы, подготовка и сдача отчетной документации о выполнении научно-исследовательской работы.

Теоретическая работа предполагает ознакомление с научной литературой по заявленной и утвержденной теме исследования с целью обоснованного выбора теоретической базы предстоящей работы; обзор основных направлений научной деятельности по теме исследования; методического и практического инструментария исследования, постановке целей и задач исследования, формулирования гипотез, разработки плана проведения исследовательских мероприятий.

Практическая работа. Разработка основных направлений теоретической концепции научного исследования по избранной теме. Организация, проведение и контроль исследовательских процедур, сбор первичных эмпирических данных, их предварительный анализ. Составление библиографии по теме исследования.

ОПИСАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ И ФОРМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Курс практики Научно-исследовательская работа включает в себя индивидуальные занятия с педагогом и самостоятельную работу обучающихся. В целях достижения наиболее высоких результатов работы, самостоятельные занятия предполагают систематичность.

Самостоятельная работа обучающихся - важная и обязательная составляющая профессиональной подготовки.

Самостоятельная работа организуется руководителем и обучающимся совместно и индивидуально для каждого практиканта. Внеаудиторные формы самостоятельной работы многообразны и выбираются в той или иной мере самими обучающимися. Руководство и контроль над их выполнением осуществляется на занятиях с преподавателем по практике.

Обучающиеся, не выполнившие программу практики без уважительной причины, получившие неудовлетворительную оценку при защите отчета, получившие отрицательный отзыв о работе направляются на практику повторно (в период каникул) или могут быть отчислены из консерватории, как имеющие академическую задолженность.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО АДАПТИРОВАННЫМ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ

- Организация и проведение практики для обучающихся, осваивающих адаптированные профессиональные образовательные программы, осуществляется в соответствии с настоящим Положением.
- Выбор мест прохождения практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями

здоровья осуществляется с учетом требований их доступности для данных обучающихся.

- При определении мест учебной и производственной практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья программа практики учитывает рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для прохождения практик создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых студентом-инвалидом трудовых функций.
- В программах практики предусматривается закрепление и углубление получаемых теоретических знаний, умений и навыков с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.