

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки"



**Научно-исследовательская работа**  
**программа практики**

Учебный план	Адаптированная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности 53.05.05 Музыковедение (уровень специалитета) (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата)		
Квалификация	Музыковед. Преподаватель.		
Форма обучения	<b>очная</b>		
Общая трудоемкость	<b>7 ЗЕТ</b>		
Часов по учебному плану	252	Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой 10	
в том числе:			
аудиторные занятия	30		
самостоятельная работа	221,6		

Семестр	8	9	10	Итого
Индивидуальные	10	10	10	30
Итого ауд.	10	10	10	30
Контактная работа	10	10	10,4	30,4
Сам. работа	62	62	97,6	221,6
Часы на контроль	0	0	0	0
Итого	72	72	108	252

Программа практики

**Научно-исследовательская работа**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - специалитет по специальности 53.05.05 Музыковедение (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 732)

составлена на основании учебного плана:

Адаптированная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности

53.05.05 Музыковедение (уровень специалитета) (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата)

принятого на заседании Ученого совета ННГК (Протокол № 1 от 30.08.2022)

Сведения об обновлениях содержатся на странице 3 Основной профессиональной образовательной программы по данной специальности (направлению подготовки).

---

### 1. ВИД ПРАКТИКИ, СПОСОБ И ФОРМА (ФОРМЫ) ЕЁ ПРОВЕДЕНИЯ. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.

Вид практики: производственная.

Способ проведения: стационарно, в Консерватории.

Форма проведения: практика проводится путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Цель практики: формирование у обучающихся целостного представления о специфике и характере исследования профессиональной проблематики и способности применить его на практике; подготовка выпускника к самостоятельной научной работе.

Задачи практики:

1. Изучить литературные источники по теме исследования.
2. Выполнить анализ, систематизацию и обобщение научной информации по теме исследования.
3. Приобрести навыки формулирования целей и задач научного исследования, выбора и обоснования методики исследования.
4. Приобрести навыки оформления результатов научных статей, тезисов докладов.

### 2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б2.В

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

#### ПК-6: Способен составлять лекции (лекции-концерты), выступать с лекциями, комментировать исполняемые в лекция (лекциях-концертах) произведения

##### Знать:

Уровень 1	Источники информации, необходимые для проведения исследований на высоком уровне
Уровень 2	Источники информации, необходимые для проведения исследований на достаточном уровне
Уровень 3	Источники информации, необходимые для проведения исследований на минимальном уровне

##### Уметь:

Уровень 1	Отбирать и систематизировать информацию, необходимую для осуществления научных исследований на высоком уровне
Уровень 2	Отбирать и систематизировать информацию, необходимую для осуществления научных исследований на достаточном уровне
Уровень 3	Отбирать и систематизировать информацию, необходимую для осуществления научных исследований на минимальном уровне

##### Владеть:

Уровень 1	Навыками представления результатов научного исследования на высоком уровне
Уровень 2	Навыками представления результатов научного исследования на достаточном уровне
Уровень 3	Навыками представления результатов научного исследования на минимальном уровне

#### ПК-7: Способен собирать и интерпретировать необходимые данные для формирования суждений по соответствующим научным проблемам

##### Знать:

Уровень 1	Актуальные и современные методы исследований на высоком уровне
Уровень 2	Актуальные и современные методы исследований на достаточном уровне
Уровень 3	Актуальные и современные методы исследований на минимальном уровне

##### Уметь:

Уровень 1	Представлять результаты научных исследований в виде статьи или доклада на высоком уровне
Уровень 2	Представлять результаты научных исследований в виде статьи или доклада на достаточном уровне
Уровень 3	Представлять результаты научных исследований в виде статьи или доклада на минимальном уровне

##### Владеть:

Уровень 1	Навыками ведения научной дискуссии на высоком уровне
Уровень 2	Навыками ведения научной дискуссии на достаточном уровне
Уровень 3	Навыками ведения научной дискуссии на минимальном уровне

В результате освоения практики обучающийся должен

3.1	Знать:
-----	--------

3.1.1	Современные источники информации и методы проведения научных исследований;
3.1.2	Актуальные источники информации, необходимые для осуществления научно-исследовательской деятельности по специализации;
3.1.3	Основные этапы научно-исследовательской работы;
3.1.4	Источники информации, необходимые для проведения исследований;
3.1.5	Актуальные и современные методы исследований;
3.1.6	Современные научные и исследовательские проекты в области музыкального искусства.
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	Обосновывать актуальность, теоретическую и практическую значимость избранной темы научного исследования;
3.2.2	Представлять результаты научных исследований в виде статьи или доклада;
3.2.3	Отбирать и систематизировать информацию, необходимую для осуществления научных исследований;
3.2.4	Оформлять результаты научно-исследовательской деятельности;
3.2.5	Планировать собственную научно-исследовательскую работу.
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	Навыками самостоятельной научно-исследовательской работы;
3.3.2	Навыками представления результатов научного исследования;
3.3.3	Навыками работы с информационными источниками;
3.3.4	Методами планирования и организации научно-исследовательской деятельности;
3.3.5	Навыками ведения научной дискуссии.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ				
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид	Семестр / Курс	Часов	Описание
	<b>Раздел 1. 8 семестр</b>			
1.1	Комплексное изучение рассматриваемой тематики. Обзор круга тем, актуальных для осуществления научного исследования. /ИЗ/	8	3	Исследование тем, наиболее актуальных для проведения научного исследования.
1.2	Комплексное изучение рассматриваемой тематики. Выбор темы для написания научно-исследовательской работы. /Ср/	8	20	Разработка первоначального варианта плана магистерской диссертации.

1.3	Сбор, обработка, анализ и систематизация научной информации по теме (заданию) для написания научной статьи или подготовки аналитического обзора в соответствии с темами, предоставленными руководителем научно-исследовательской работы. Формулирование темы исследования, обоснование ее актуальности. /ИЗ/	8	4	Формулировка актуальности темы исследования в письменной форме.
1.4	Сбор, обработка, анализ и систематизация научной информации по теме (заданию) для написания научной статьи или подготовки аналитического обзора в соответствии с темами, предоставленными руководителем научно-исследовательской работы. /Ср/	8	20	Представление краткого обзора источников в виде пересказа выводов.
1.5	Составление плана научно-исследовательской работы. /ИЗ/	8	3	
1.6	Составление плана научно-исследовательской работы. /Ср/	8	22	
<b>Раздел 2. 9 семестр</b>				

2.1	Совершенствование навыков работы с текстом. /ИЗ/	9	5	Формулирование основных тезисов научно-исследовательской работы.
2.2	Совершенствование навыков работы с текстом. /Ср/	9	30	Формулирование основных тезисов научно-исследовательской работы.
2.3	Участие в вузовских научных конференциях /ИЗ/	9	5	Тематика вузовских научных конференций и их периодичность. Изучение публикаций по теме работы.
2.4	Участие в вузовских научных конференциях /Ср/	9	32	
<b>Раздел 3. 10 семестр</b>				
3.1	Получение навыков оформления научных работ. Ознакомление с основными требованиями. /ИЗ/	10	5	Оформление текста по правилам оформления научно-исследовательских работ.
3.2	Получение навыков оформления научных работ. Ознакомление с основными требованиями. /Ср/	10	50	
3.3	Приобретение навыков научной дискуссии. Обобщение научно-исследовательского опыта. /ИЗ/	10	5	Подготовка отчетной документации. Оформление достижений в научно-исследовательской деятельности.
3.4	Приобретение навыков научной дискуссии. Обобщение научно-исследовательского опыта. /Ср/	10	47,6	
3.5	/КрАт/	10	0,4	

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 5.1. Рекомендуемая литература

#### 5.1.1. Основная литература

Л1.1	Салихов, В.А. Основы научных исследований : учебное пособие / В.А. Салихов. - 2-е изд., стер. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 150 с. : ил., табл. - Библиогр.: с. 134-135. - ISBN 978-5-4475-8786-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=455511">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=455511</a>
Л1.2	Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований : учебное пособие / М.Ф. Шкляр. - 6-е изд. - М. : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 208 с. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр.: с. 195-196. - ISBN 978-5-394-02518-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=450782">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=450782</a>
<b>5.1.2. Дополнительная литература</b>	
Л2.1	Азарская, М.А. Научно-исследовательская работа в вузе : учебное пособие / М.А. Азарская, В.Л. Поздеев ; Поволжский государственный технологический университет. - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2016. - 230 с. : ил. - Библиогр.: с. 166-168. - ISBN 978-5-8158-1785-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461553">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461553</a>
Л2.2	Кравцова, Е.Д. Логика и методология научных исследований : учебное пособие / Е.Д. Кравцова, А.Н. Городищева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. - 168 с. : табл., схем. - ISBN 978-5-7638-2946-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=364559">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=364559</a>
Л2.3	Ласковец, С.В. Методология научного творчества : учебное пособие / С.В. Ласковец. - М. : Евразийский открытый институт, 2010. - 32 с. - ISBN 978-5-374-00427-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=90384">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=90384</a>
Л2.4	Попков, В.Н. Научно-исследовательская деятельность : учебное пособие / В.Н. Попков. - Омск : Издательство СибГУФК, 2007. - 339 с. : схем., табл. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=298132">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=298132</a>
Л2.5	Рогожин, М.Ю. Подготовка и защита письменных работ : учебно-практическое пособие / М.Ю. Рогожин. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 238 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-1666-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=253712">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=253712</a>
Л2.6	Шульмин, В.А. Основы научных исследований : учебное пособие / В.А. Шульмин ; Поволжский государственный технологический университет. - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2014. - 180 с. : табл. - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-8158-1343-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=439335">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=439335</a>

<b>5.2. Перечень программного обеспечения</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Операционная система Microsoft Windows;</li> <li>Microsoft Word;</li> <li>Microsoft Excel;</li> <li>Microsoft Power Point;</li> <li>Microsoft Outlook;</li> <li>Microsoft Access;</li> <li>Kaspersky Endpoint Security;</li> <li>7-Zip;</li> <li>Браузер Google Chrome;</li> <li>Проигрыватель Windows Media;</li> <li>Acrobat Reader DC;</li> <li>Справочно-правовая система КонсультантПлюс;</li> <li>Программа экранного доступа для слабовидящих NVDA (NonVisualDesktopAccess)</li> </ul>	

<b>5.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая электронные образовательные ресурсы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Электронная библиотека Консерватории, обеспечивающая авторизованный доступ к</li> </ul>	

полнотекстовым документам, режим доступа: <http://opac.nnovcons.ru:81>

- Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE», режим доступа: <http://biblioclub.ru>

- Национальная электронная библиотека, режим доступа: <https://нэб.рф>

- Электронная библиотечная система издательства «Лань», режим доступа: <https://e.lanbook.com>

- Электронный каталог библиотеки Консерватории, режим доступа: <http://opac.nnovcons.ru>

- Министерство культуры Российской Федерации, режим доступа: <http://www.mkrf.ru>

- Высшая аттестационная комиссия при Министерстве образования и науки Российской Федерации, режим доступа: <http://vak.ed.gov.ru>

- Система для проверки письменных работ на предмет неправомерных заимствований «Антиплагиат. ВУЗ», режим доступа: <https://nnovcons.antiplagiat.ru>

- Российская государственная библиотека, режим доступа: <https://www.rsl.ru>

- Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU, режим доступа: <https://elibrary.ru>

- Научная электронная библиотека «Киберленинка», режим доступа: <https://cyberleninka.ru>

- Государственная публичная научно-техническая библиотека России, режим доступа: <http://www.gpntb.ru>

- Библиотека Гумер, режим доступа: <http://www.gumer.info>

- Библиотека диссертаций, режим доступа: <http://dslib.net>

- Мир энциклопедий (по всем направлениям, в том числе искусство и музыка), режим доступа: <http://encyclopedia.ru>

- «Академик» (энциклопедии по всем направлениям, в т. ч. БСЭ, Брокгауз, философский энциклопедический словарь, словарь религий, словари по литературе и искусству, музыке, языковые словари), режим доступа: <http://dic.academic.ru>

- Музыкальная энциклопедия, режим доступа: <http://music-dic.ru>

- Энциклопедия музыкальных инструментов, режим доступа: <http://eomi.ru>

- Классическая музыка, режим доступа: <http://www.olofmp3.ru>

- Нотный архив Б. Тараканова, режим доступа: <http://notes.tarakanov.net>

## 6. УКАЗАНИЕ ФОРМ ОТЧЕТНОСТИ. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.

### ФОРМЫ ОТЧЁТНОСТИ ПО ИТОГАМ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ:

- составление отчета по практике, включая дневник, отзыв руководителя;
- проведение собеседования по проверке сформированности компетенций;

Для получения зачета с оценкой обучающийся должен представить готовую научно-исследовательскую работу и пройти собеседование по проверке сформированности компетенций.

Практика оценивается на основе отчетной документации, составляемой обучающимся, а также на основе защиты научно-исследовательской работы.

### ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ОТЧЕТА ПО ПРАКТИКЕ

1. План-график работы во время прохождения практики;
2. Индивидуальное задание, оформленное руководителем практики;
3. Дневник прохождения практики, содержащего результаты разработки теоретической базы научного исследования по своей теме (актуальность, структуру работы, цели и задачи и актуальность собственного научного исследования, список использованной литературы);
4. Отзыв руководителя о работе практиканта в период прохождения практики.

К основной документации могут быть приложены иные материалы, подтверждающие достижения в научно-исследовательской деятельности:

- сертификаты об участии в научных конференциях различного уровня;
- грамоты и благодарственные письма;
- научные статьи;
- другое.



Примерные темы для написания научно-исследовательской работы:

1. Н.А. Рославец. Творческий портрет.
2. Особенности эстетики творчества А.Р. Тертеряна.
3. Арсений Авраамов. Творческий портрет.
4. Священное слово в музыке Арво Пярта.

Примерные вопросы для собеседования по проверке сформированности компетенций:  
ПК-6:

1. Опишите план ведения Вашей научно-исследовательской деятельности.
2. Аргументируйте ваш выбор темы для научного исследования.
3. Знакомы ли вы с другими научно-исследовательскими работами по вашей теме или смежным темам?
4. Какие обстоятельства способствовали ведению Вашей научно-исследовательской деятельности, а какие наоборот препятствовали?
5. Назовите основные этапы написания научно-исследовательской работы.

ПК-7:

1. Назовите основные источники информации по выбранной вами теме.
2. Перечислите информационные ресурсы, а также авторитетные издательства и/или издания.
3. Опишите заключительный этап работы, а также назовите современные требования к оформлению научных работ.
4. Перечислите основные способы работы с информационными источниками.
5. Назовите правила оформления списка использованной литературы.

Критерии оценки устного ответа студента:

1. Знание основных процессов изучаемой предметной области, глубина и полнота раскрытия вопроса. (1 балл)
2. Владение терминологическим аппаратом и использование его при ответе. (1 балл)
3. Умение объяснить сущность явлений, событий, процессов, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы. (1 балл)
4. Умение приводить примеры, подтверждающие собственные тезисы. (1 балл)
5. Владение монологической речью, логичность и последовательность ответа, умение отвечать на поставленные вопросы, выражать свое мнение по обсуждаемой проблеме. (1 балл)

**ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ОТЧЕТА:**

- ☐ Грамотное и аккуратное выполнение и оформление отчета в соответствии с требованиями; (1 балл)
- ☐ Полнота и последовательность в изложении материала, содержательность, информативность отчета; (1 балл)
- ☐ Уникальность материала, умение формулировать методические задачи, владение профессиональным языком на достаточном уровне; (1 балл)
- ☐ Умение суммировать и излагать свои наблюдения; (1 балл)
- ☐ Четкое следование целям и задачам практики при прохождении практики и выполнении отчета. (1 балл)

**Описание шкал оценивания**

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он полностью выполнил программу практики и индивидуальное задание, заполнил отчетную документацию в соответствии со всеми требованиями к содержательной части отчета (4-5 баллов), имеет положительный отзыв о прохождении практики, а также высокий балл за прохождение собеседования по проверке сформированности компетенций (4-5 баллов).

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он полностью выполнил программу практики и индивидуальное задание, имеет положительный отзыв, заполнил отчетную документацию с погрешностями при соблюдении требований к содержательной части отчета (3-4 балла), а также средний балл за прохождение собеседования по проверке

сформированности компетенций (3-4 балла).

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он выполнил программу практики и индивидуальное задание не в полном объеме, имеет положительный отзыв, но имеет замечания по заполнению отчетной документации на основании требований к содержательной части отчета (2-3 балла), а также недостаточно высокий балл за прохождение собеседования по проверке сформированности компетенций (2-3 балла).

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он не выполнил программу практики и индивидуальное задание, не заполнил отчетную документацию в соответствии с требованиями к содержательной части отчета и имеет отрицательный отзыв о прохождении практики, а также низкий балл за прохождение собеседования по проверке сформированности компетенций (0-2 балла).

Сумма баллов	Итоговая оценка
9-10 баллов	Зачтено (отлично)
7-8- баллов	Зачтено (хорошо)
5-6 баллов	Зачтено (удовлетворительно)
0-4 балла	Не зачтено

#### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Консерватория располагает материально-технической базой, соответствующей действующим санитарно-техническим, противопожарным нормам и обеспечивающей проведение всех видов аудиторных занятий, предусмотренных рабочими учебными планами, творческой и научно-исследовательской работой студентов и преподавателей.

#### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Практика Научно-исследовательская работа реализуется в форме практической подготовки, путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ.

Важной составляющей содержания научно-исследовательской работы являются сбор и обработка фактического материала и статистических данных. Основными видами работ, выполняемых студентами в период научно-исследовательской работы, являются:

- организационная работа;
- теоретическая работа, направленная на обоснование, выбор теоретико-методической базы планируемого исследования;
- практическая работа, связанная с организацией и проведением собственного исследования, сбора эмпирических данных;
- участие в научных конференциях;
- обобщение полученных научных результатов.

Организационная работа. Участие в установочных собраниях и консультациях по научно-исследовательской работе, подготовка отчетной документации по итогам работы, подготовка и сдача отчетной документации о выполнении научно-исследовательской работы.

Теоретическая работа предполагает ознакомление с научной литературой по заявленной и утвержденной теме исследования с целью обоснованного выбора теоретической базы предстоящей работы; обзор основных направлений научной деятельности по теме исследования; методического и практического инструментария исследования, постановке целей и задач исследования, формулирования гипотез, разработки плана проведения исследовательских мероприятий.

Практическая работа. Разработка основных направлений теоретической концепции научного исследования по избранной теме. Организация, проведение и контроль исследовательских процедур, сбор первичных эмпирических данных, их предварительный анализ. Составление библиографии по теме исследования.

## ОПИСАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ И ФОРМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Курс практики Научно-исследовательская работа включает в себя индивидуальные занятия с педагогом и самостоятельную работу обучающихся. В целях достижения наиболее высоких результатов работы, самостоятельные занятия предполагают систематичность.

Самостоятельная работа обучающихся - важная и обязательная составляющая профессиональной подготовки.

Самостоятельная работа организуется руководителем и обучающимся совместно и индивидуально для каждого практиканта. Внеаудиторные формы самостоятельной работы многообразны и выбираются в той или иной мере самими обучающимися. Руководство и контроль над их выполнением осуществляется на занятиях с преподавателем по практике.

Обучающиеся, не выполнившие программу практики без уважительной причины, получившие неудовлетворительную оценку при защите отчета, получившие отрицательный отзыв о работе направляются на практику повторно (в период каникул) или могут быть отчислены из консерватории, как имеющие академическую задолженность.

## ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО АДАПТИРОВАННЫМ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ

- Организация и проведение практики для обучающихся, осваивающих адаптированные профессиональные образовательные программы, осуществляется в соответствии с настоящим Положением.

- Выбор мест прохождения практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом требований их доступности для данных обучающихся.

- При определении мест учебной и производственной практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья программа практики учитывает рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для прохождения практик создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых студентом-инвалидом трудовых функций.

- В программах практики предусматривается закрепление и углубление получаемых теоретических знаний, умений и навыков с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.