

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Гуревич Юрий Ефимович  
Должность: ректор  
Дата подписания: 04.06.2024 12:20:22  
Уникальный программный ключ:  
1348b0d1401302ccac3074b406e7687a538

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 13 от 04.06.2024

53.03.06

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки  
53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (уровень бакалавриата)  
профиль Музыкальная педагогика



Ю.Е. Гуревич

2024 г.

Квалификация: Преподаватель (музыкальная педагогика)
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки 2021,2022,2023,2024

(по учебному плану)

Учебный год 2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 828 от 23.08.2017

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

Начальник УО

Декан

Р.А. Ульянова/  
Н.А. Молодова/  
А.В. Куклев/

**Календарный учебный график**

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август									
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31			
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
I									*	*								*	*	*	Э	Э	Э	К	К	*													Э		Э		Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II	у	у	у	у	у	у	у	у	у	*	у	у	у	у	у	у	у	*	*	*	Э	Э	Э	К	К	у	*	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	Э		Э		Э	К	К	К	К	К	К	К	К
III	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	*	у	п	у	п	у	п	п	*	*	Э	Э	Э	К	К	у	*	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	Э		Э		Э	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	*	у	п	у	п	у	п	п	*	*	Э	Э	Э	К	К	у	*	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	Э	Г	Г	Г	Г	К	К	К	К	К	К	К	

**Сводные данные**

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
у	Теоретическое обучение и практики	17	16	33	17	16	33	17	16	33	17	12 2/6	29 2/6	128 2/6
п		Э	3	4	7	3	4	7	3	4	7	3	3	6
Пд	Преддипломная практика										4/6	4/6	4/6	
Г	Государственная итоговая аттестация										4	4	4	
К	Продолжительность каникул	7 дн	63 дн	70 дн	7 дн	63 дн	70 дн	7 дн	63 дн	70 дн	7 дн	63 дн	70 дн	280 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	8 дн	5 дн	13 дн	8 дн	5 дн	13 дн	8 дн	5 дн	13 дн	8 дн	5 дн	13 дн	52 дн
Продолжительность		156 дн	209 дн	365 дн	156 дн	209 дн	365 дн	156 дн	209 дн	365 дн	156 дн	209 дн	365 дн	
Високосный год			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>		









План Учебный план бакалавриата '53.03.06-педагогика.plx', код направления 53.03.06, год начала подготовки 2021,2022,2023,2024

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля			з.е. Факт	Итого акад. часов										Курс 1																Семестр								
			Экзам мен	Зачет	Зачет с оц.		Часов в з.е.	По плану	Конт. раб.	Лек	Пр	ИЗ	КРАТ	СР	Конс	КРАТС	Конт роль	Семестр 1								Семестр 2								Семестр							
																		з.е.	Лек	Пр	ИЗ	КРАТ	СР	Конс	КРАТС	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	КРАТ	СР	Конс	КРАТС	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	КРАТ	
		Итого з.е./акад часов (без факультативов)				240		8968	4605	1000	2553.2	978	12.1	2982	38.7	23	1381	30	170	439	68	0.8	314.2	3	2.4	156.6	30	114	379.8	64	2.2	376	5	3.2	207.8	30	174	421	136		
		Недельная нагрузка в периодах обучения (акад. час/нед)																63.7								54				63									61.6		
		Контактная работа(без элек. дисц. по ф.к. и спорту) (акад. час/нед)																																							39
		з.е. на курсах (без факультативов)																																							

План Учебный план бакалавриата '53.03.06-педагогика.plx', код направления 53.03.06, год начала подготовки 2021,2022,2023,2024

Курс 2													Курс 3													Курс 4																																																			
Семестр 4													Семестр 5													Семестр 6													Семестр 7													Семестр 8																									
СР	Конс	КратС	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Крат	СР	Конс	КратС	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Крат	СР	Конс	КратС	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Крат	СР	Конс	КратС	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Крат	СР	Конс	КратС	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Крат	СР	Конс	КратС	Конт роль																													
261	2	1.6	158.4	30	144	335.8	152	2.4	319.8	6	3.6	188.4	30	140	371	151	0.4	273.6	4	2.6	155.4	30	80	280.6	167	1.6	352.8	7	4.2	204.8	30	118	225	151	1.4	422.6	5	3	154	30	60	101	89	3.3	662	6.7	2.4	155.6																													
				54	63				35.7				54	62.5				54				60.8				58.5				54				57				54																																							
60													38													60													29.2													19.9													60												



Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.17	Основы права	
Б1.О.38	Общественный проект "Обучение служением"	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.13	Основы научных исследований	
Б1.О.18	Основы экономики и менеджмента	
Б1.О.38	Общественный проект "Обучение служением"	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.10	Великая Отечественная война: без срока давности	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.04	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.38	Общественный проект "Обучение служением"	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческой работы; открытый урок	
ФТД.01	Психология общения	
ФТД.03	Социально-психологическая адаптация музыканта в профессиональной деятельности (для лиц с ОВЗ)	
ФТД.06	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.21	Профессиональный иностранный язык	
Б1.О.22	Второй иностранный язык	
Б1.О.26	Связи с общественностью	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы риторики	
Б1.В.ДВ.01.02	Введение в речевую культуру	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.08	Русский язык и культура речи	
ФТД.09	Разговорный иностранный язык	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	Иностранный язык	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.07	Эстетика и теория искусства	
Б1.О.19	Социология	
Б1.О.23	История русской и зарубежной литературы	
Б1.О.24	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	
Б1.О.25	Социальная и возрастная психология	
Б1.О.35	История России	
Б1.О.37	Основы российской государственности	
Б1.О.38	Общественный проект "Обучение служением"	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.08	Русский язык и культура речи	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.13	Основы научных исследований	
Б1.О.38	Общественный проект "Обучение служением"	
Б1.В.ДВ.10.01	Лекторская подготовка	
Б1.В.ДВ.10.02	Редактирование научных текстов	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.20	Физическая подготовка	
Б1.В.ДВ.11.01	Настольный теннис	
Б1.В.ДВ.11.02	Аэробика	
Б1.В.ДВ.12.01	Спортивная подготовка	
Б1.В.ДВ.12.02	Гимнастика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческой работы; открытый урок	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.16	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческой работы; открытый урок	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.18	Основы экономики и менеджмента	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.О.17	Основы права	

Индекс	Содержание	Тип
БЗ.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе	ОПК
Б1.О.08	История музыки (зарубежной, отечественной)	
Б1.О.09	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	
Б1.О.28	Сольфеджио	
Б1.О.29	Гармония	
Б1.О.30	Полифония	
Б1.О.31	Музыкальные жанры и формы	
БЗ.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческой работы; открытый урок	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации	ОПК
Б1.О.10	Музыкальное исполнительство	
Б1.О.14	Дирижирование	
Б1.О.15	Хоровой класс	
Б1.О.33	Изучение педагогического ансамблевого репертуара	
Б1.О.34	Концертмейстерский класс	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
БЗ.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческой работы; открытый урок	
ФТД.04	Орган	
ФТД.05	Дополнительный музыкальный инструмент	
ФТД.07	Вокальная подготовка	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач	ОПК
Б1.О.04	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.05	История и теория педагогики	
Б1.О.06	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.О.11	Изучение педагогического репертуара	
Б1.О.12	Музыкальная педагогика в Детских школах искусств	
Б1.О.27	Теория и практика современного образования	
Б1.О.32	Методика преподавания ансамблевых дисциплин	
Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
БЗ.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.13	Основы научных исследований	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.36	Введение в информационные технологии	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Сетевые образовательные технологии	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
Б1.О.10	Музыкальное исполнительство	
Б1.О.14	Дирижирование	
Б1.О.15	Хоровой класс	
Б1.О.33	Изучение педагогического ансамблевого репертуара	
Б1.О.34	Концертмейстерский класс	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческой работы; открытый урок	
ФТД.04	Орган	
ФТД.05	Дополнительный музыкальный инструмент	
ФТД.07	Вокальная подготовка	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.03	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-1	Способен осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях	ПК
Б1.О.06	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.ДВ.02.01	Основы композиции	
Б1.В.ДВ.02.02	Изучение концертного репертуара	
Б1.В.ДВ.09.01	Игра по слуху	
Б1.В.ДВ.09.02	Чтение с листа	
Б1.В.ДВ.09.03	Клавесин	
Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен овладевать необходимым комплексом общепедагогических, психолого-педагогических знаний, представлений в области музыкальной педагогики, психологии музыкальной деятельности	ПК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.06	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.ДВ.07.01	Творческие методики музыкального образования	
Б1.В.ДВ.07.02	Методика детского музыкального воспитания	
Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен использовать в практической деятельности принципы, методы и формы проведения урока, методику подготовки к уроку, методологию анализа проблемных ситуаций в сфере музыкально-педагогической деятельности и способы их разрешения	ПК
Б1.О.06	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.ДВ.06.01	Современные музыкально-педагогические технологии	
Б1.В.ДВ.06.02	Музыкально-педагогический практикум	
Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен планировать образовательный процесс, осуществлять методическую работу	ПК
Б1.О.06	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.ДВ.03.01	Развитие исполнительской техники	
Б1.В.ДВ.03.02	Исполнение музыки эпохи барокко и венского классицизма	
Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен ориентироваться в профессиональной учебно-методической литературе	ПК
Б1.О.06	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.ДВ.08.01	История исполнительского искусства	
Б1.В.ДВ.08.02	Исполнительская интерпретация музыки	
Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-6	Готов к использованию в своей профессиональной деятельности современных технических средств	ПК
Б1.О.10	Музыкальное исполнительство	
Б1.В.ДВ.04.01	Основы информатики	
Б1.В.ДВ.04.02	Музыкальная информатика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.01(У)	Творческая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Готов к пониманию и использованию механизмов музыкальной памяти, специфике слухо-мыслительных процессов, работы творческого воображения в профессиональной деятельности	ПК
Б1.О.10	Музыкальное исполнительство	
Б1.В.ДВ.05.01	Основы импровизации	
Б1.В.ДВ.05.02	Основы аранжировки	
Б2.В.01(У)	Творческая практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческой работы; открытый урок	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.03	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-7
Б1.О.04	Музыкальная педагогика и психология	УК-3; ОПК-3
Б1.О.05	История и теория педагогики	ОПК-3
Б1.О.06	Методика обучения игре на инструменте	ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.О.07	Эстетика и теория искусства	УК-5
Б1.О.08	История музыки (зарубежной, отечественной)	ОПК-1
Б1.О.09	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	ОПК-1
Б1.О.10	Музыкальное исполнительство	ОПК-2; ОПК-6; ПК-6; ПК-7
Б1.О.11	Изучение педагогического репертуара	ОПК-3
Б1.О.12	Музыкальная педагогика в Детских школах искусств	ОПК-3
Б1.О.13	Основы научных исследований	УК-2; УК-6; ОПК-4
Б1.О.14	Дирижирование	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.15	Хоровой класс	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.16	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.17	Основы права	УК-1; УК-10
Б1.О.18	Основы экономики и менеджмента	УК-2; УК-9
Б1.О.19	Социология	УК-5
Б1.О.20	Физическая подготовка	УК-7
Б1.О.21	Профессиональный иностранный язык	УК-4
Б1.О.22	Второй иностранный язык	УК-4
Б1.О.23	История русской и зарубежной литературы	УК-5
Б1.О.24	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	УК-5
Б1.О.25	Социальная и возрастная психология	УК-5
Б1.О.26	Связи с общественностью	УК-4
Б1.О.27	Теория и практика современного образования	ОПК-3
Б1.О.28	Сольфеджио	ОПК-1
Б1.О.29	Гармония	ОПК-1
Б1.О.30	Полифония	ОПК-1
Б1.О.31	Музыкальные жанры и формы	ОПК-1
Б1.О.32	Методика преподавания ансамблевых дисциплин	ОПК-3
Б1.О.33	Изучение педагогического ансамблевого репертуара	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.34	Концертмейстерский класс	ОПК-2; ОПК-6

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.35	История России	УК-5
Б1.О.36	Введение в информационные технологии	ОПК-5
Б1.О.37	Основы российской государственности	УК-5
Б1.О.38	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-4; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору 1	УК-4
Б1.В.ДВ.01.01	Основы риторики	УК-4
Б1.В.ДВ.01.02	Введение в речевую культуру	УК-4
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору 2	ПК-1
Б1.В.ДВ.02.01	Основы композиции	ПК-1
Б1.В.ДВ.02.02	Изучение концертного репертуара	ПК-1
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору 3	ПК-4
Б1.В.ДВ.03.01	Развитие исполнительской техники	ПК-4
Б1.В.ДВ.03.02	Исполнение музыки эпохи барокко и венского классицизма	ПК-4
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору 4	ПК-6
Б1.В.ДВ.04.01	Основы информатики	ПК-6
Б1.В.ДВ.04.02	Музыкальная информатика	ПК-6
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору 5	ПК-7
Б1.В.ДВ.05.01	Основы импровизации	ПК-7
Б1.В.ДВ.05.02	Основы аранжировки	ПК-7
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору 6	ПК-3
Б1.В.ДВ.06.01	Современные музыкально-педагогические технологии	ПК-3
Б1.В.ДВ.06.02	Музыкально-педагогический практикум	ПК-3
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору 7	ПК-2
Б1.В.ДВ.07.01	Творческие методики музыкального образования	ПК-2
Б1.В.ДВ.07.02	Методика детского музыкального воспитания	ПК-2
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору 8	ПК-5
Б1.В.ДВ.08.01	История исполнительского искусства	ПК-5
Б1.В.ДВ.08.02	Исполнительская интерпретация музыки	ПК-5
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору 9	ПК-1
Б1.В.ДВ.09.01	Игра по слуху	ПК-1
Б1.В.ДВ.09.02	Чтение с листа	ПК-1
Б1.В.ДВ.09.03	Клавесин	ПК-1
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору 10	УК-6
Б1.В.ДВ.10.01	Лекторская подготовка	УК-6
Б1.В.ДВ.10.02	Редактирование научных текстов	УК-6



Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.11	Элективные дисциплины по физкультуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.11.01	Настольный теннис	УК-7
Б1.В.ДВ.11.02	Аэробика	УК-7
Б1.В.ДВ.12	Элективные дисциплины по физкультуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.12.01	Спортивная подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.12.02	Гимнастика	УК-7
Б2	Практика	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	ОПК-2; ОПК-6
Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	ОПК-4; ПК-5
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.В.01(У)	Творческая практика	ПК-6; ПК-7
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; УК-9; УК-10; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческой работы; открытый урок	УК-3; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-7
ФТД	Факультативы	УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-6
ФТД.01	Психология общения	УК-3
ФТД.02	Сетевые образовательные технологии	ОПК-5
ФТД.03	Социально-психологическая адаптация музыканта в профессиональной деятельности (для лиц с ОВЗ)	УК-3
ФТД.04	Орган	ОПК-2; ОПК-6
ФТД.05	Дополнительный музыкальный инструмент	ОПК-2; ОПК-6
ФТД.06	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	УК-3
ФТД.07	Вокальная подготовка	ОПК-2; ОПК-6
ФТД.08	Русский язык и культура речи	УК-4; УК-5
ФТД.09	Разговорный иностранный язык	УК-4
ФТД.10	Великая Отечественная война: без срока давности	УК-2