

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Гуревич Юрий Ефимович

Должность: ректор

Дата подписания: 04.06.2024 15:25:30

Уникальный программный ключ:

1548b0d14013b2ccdc30930afb46bbe76f87a2787

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 13 от 04.06.2024

53.04.01

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки
53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (уровень магистратуры)
профиль Фортепиано

Квалификация: <i>Магистр</i>
Форма обучения: <i>Очная</i>
Срок получения образования: <i>2 г.</i>

Год начала подготовки 2023,2024
(по учебному плану)
Учебный год 2024-2025
Образовательный стандарт
(ФГОС) № 815 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной
работе
Начальник УО
Декан

И.А. Ульянова / И.А. Ульянова/
Н.А. Молодова / Н.А. Молодова/
А.В. Куклев / А.В. Куклев/

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический



Ю.Е. Гуревич

Ю.Е. Гуревич

04.06.2024 г.

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель					Май					Июнь					Июль				Август								
	Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31					
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52						
I	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	*	п	у	п	у	п	у	п	*	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п				
II	п	п	п	п	п	п	п	п	п	*	п	п	п	п	п	п	п	*	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
у	Теоретическое обучение и практики	17	16	33	17	12 2/6	29 2/6	62 2/6
п								
Э	Экзаменационные сессии	3	4	7	3	3	6	13
Пд	Преддипломная практика					4/6	4/6	4/6
Г	Государственная итоговая аттестация					4	4	4
К	Продолжительность каникул	7 дн	63 дн	70 дн	7 дн	63 дн	70 дн	140 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	8 дн	5 дн	13 дн	8 дн	5 дн	13 дн	26 дн
	Продолжительность	156 дн	209 дн	365 дн	156 дн	209 дн	365 дн	
	Високосный год		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>			

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Системы искусственного интеллекта	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.В.ДВ.03.01	Научно-исследовательская работа в семестре (с руководителем)	
Б1.В.ДВ.03.02	Редактирование научных текстов	
Б1.В.ДВ.03.03	НИР для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.03	Проблемы музыкальной педагогики и психологии	
Б1.О.06	Камерный ансамбль	
Б1.О.07	Концертмейстерский класс	
Б1.О.10	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе камерного ансамбля, выступление в качестве концерт	
ФТД.03	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.08	Иностранный язык в профессиональной деятельности	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
Б1.О.05	Специальный класс	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе камерного ансамбля, выступление в качестве концерт	
ФТД.01	Научный стиль речи	
ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
Б1.О.04	Современные проблемы музыкального искусства и науки	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.05	Специальный класс	
Б1.О.06	Камерный ансамбль	
Б1.О.07	Концертмейстерский класс	
Б1.О.11	Теория и история исполнительского искусства	
Б2.О.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Проблемы исторического исполнительства	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации	ОПК
Б1.О.05	Специальный класс	
Б1.О.06	Камерный ансамбль	
Б1.О.07	Концертмейстерский класс	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе камерного ансамбля, выступление в качестве концерт	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	ОПК
Б1.О.03	Проблемы музыкальной педагогики и психологии	
Б1.О.10	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б1.О.09	Информационные технологии в профессиональной деятельности	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-1	Способен применять основные положения и методы психолого-педагогических наук, использовать их при решении профессиональных задач, анализировать актуальные проблемы и процессы в области музыкального образования	ПК
Б1.О.10	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б1.В.ДВ.02.01	История исполнительских стилей	
Б1.В.ДВ.02.02	Фортепианное искусство XX - начала XXI вв	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ПК-2	Способен преподавать в образовательных организациях высшего образования, профессиональных образовательных организациях, организациях дополнительного образования	ПК
Б1.О.10	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен использовать разнообразные педагогические технологии и методы в области музыкального образования	ПК
Б1.О.10	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий		
ПК-4	Способен осуществлять на высоком художественном и техническом уровне музыкально-исполнительскую деятельность, и представлять ее результаты общественности	ПК
Б1.О.05	Специальный класс	
Б2.О.02(П)	Исполнительская практика	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе камерного ансамбля, выступление в качестве концерт	
ПК-5	Способен быть мобильным в освоении разнообразного классического и современного репертуара, участвовать в культурной жизни общества, создавая художественно-творческую и образовательную среду	ПК
Б1.О.05	Специальный класс	
Б1.В.ДВ.01.01	Изучение педагогического репертуара	
Б1.В.ДВ.01.02	Изучение концертного репертуара	
Б2.О.02(П)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе камерного ансамбля, выступление в качестве концерт	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план магистратуры '53.04.01-маг-фортепиано.plx', код направления 53.04.01, год начала подготовки 2023,2024

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.О.01	Философия науки и искусства	УК-1; УК-5; ОПК-4
Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.03	Проблемы музыкальной педагогики и психологии	УК-3; ОПК-3
Б1.О.04	Современные проблемы музыкального искусства и науки	ОПК-1
Б1.О.05	Специальный класс	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-4; ПК-5
Б1.О.06	Камерный ансамбль	УК-3; ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.07	Концертмейстерский класс	УК-3; ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.08	Иностранный язык в профессиональной деятельности	УК-4
Б1.О.09	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ОПК-4
Б1.О.10	Методика преподавания профессиональных дисциплин	УК-3; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О.11	Теория и история исполнительского искусства	ОПК-1
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору 1	ПК-5
Б1.В.ДВ.01.01	Изучение педагогического репертуара	ПК-5
Б1.В.ДВ.01.02	Изучение концертного репертуара	ПК-5
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору 2	ПК-1
Б1.В.ДВ.02.01	История исполнительских стилей	ПК-1
Б1.В.ДВ.02.02	Фортепианное искусство XX - начала XXI вв	ПК-1
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору 3	УК-2
Б1.В.ДВ.03.01	Научно-исследовательская работа в семестре (с руководителем)	УК-2
Б1.В.ДВ.03.02	Редактирование научных текстов	УК-2
Б1.В.ДВ.03.03	НИР для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	УК-2
Б2	Практика	УК-2; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.О	Обязательная часть	УК-2; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	ОПК-3
Б2.О.02(П)	Исполнительская практика	ОПК-1; ПК-4; ПК-5
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	УК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-5
Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	ОПК-4; ПК-3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	ПК-4; ПК-5

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план магистратуры '53.04.01-маг-фортепиано.plx', код направления 53.04.01, год начала подготовки 2023,2024

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3
БЗ	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
БЗ.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3
БЗ.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе камерного ансамбля, выступление в качестве концертмейстера	УК-3; УК-6; ОПК-2; ПК-4; ПК-5
ФТД	Факультативы	УК-1; УК-3; УК-6; ОПК-1
ФТД.01	Научный стиль речи	УК-6
ФТД.02	Проблемы исторического исполнительства	ОПК-1
ФТД.03	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	УК-3
ФТД.04	Системы искусственного интеллекта	УК-1