

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Гуревич Юрий Ефимович

Должность: ректор

Дата подписания: 04.06.2024 15:39:51

Уникальный программный ключ:

План одобрен Ученым советом вуза

1548bdf40f3b2ccdc50930afb46bbe76f87a2f87
Протокол № 13 от 04.06.2024

53.04.06



[Signature]
Ю.Е. Гуревич
2024 г.

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки
53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (уровень магистратуры)
профиль Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ

Квалификация: <i>Магистр</i>
Форма обучения: <i>Очная</i>
Срок получения образования: <i>2 г.</i>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023,2024
Учебный год 2024-2025
Образовательный стандарт (ФГОС) № 823 от 23.08.2017

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический
+	культурно-просветительский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе
Начальник УО
Декан

[Signature] Р.А. Ульянова/
[Signature] Н.А. Молодова/
[Signature] А.В. Куклев/

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь		Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь				Июль				Август										
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31			
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
I	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	*	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п		
II	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	*	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п	у	п

Сводные данные

	Курс 1			Курс 2			Итого
	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
у	Теоретическое обучение и практики						
п	17	16	33	17	12 2/6	29 2/6	62 2/6
Э	3	4	7	3	3	6	13
Пд					4/6	4/6	4/6
Г					4	4	4
К	7 дн	63 дн	70 дн	7 дн	63 дн	70 дн	140 дн
*	8 дн	5 дн	13 дн	8 дн	5 дн	13 дн	26 дн
Продолжительность							
Високосный год		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>			

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Системы искусственного интеллекта	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.05	Музыкальное и литературное редактирование в СМИ	
Б1.О.07	Драматургия музыкальных теле и радиопрограмм	
Б1.В.ДВ.01.01	Научно-исследовательская работа в семестре (с руководителем)	
Б1.В.ДВ.01.02	Редактирование научного текста	
Б1.В.ДВ.01.03	НИР для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
Б2.О.02(У)	Журналистская практика (Музыкальная пресс-журналистика, музыкальная радиожурналистика, музыкальная телевизионная журналистика)	
Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Литературное редактирование пресс-работ СМИ, музыкальное и литературное редак	
Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.03	Проблемы музыкальной педагогики и психологии	
Б1.О.04	Специальный класс	
Б1.О.04.01	Музыкальная пресс-журналистика	
Б1.О.04.02	Музыкальная радиожурналистика	
Б1.О.04.03	Музыкальная телевизионная журналистика	
Б1.О.06	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	
ФТД.02	Психология общения (для лиц с ОВЗ)	
ФТД.03	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.07	Драматургия музыкальных теле и радиопрограмм	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	
ФТД.01	Научный стиль речи	
ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
Б1.О.04	Специальный класс	
Б1.О.04.01	Музыкальная пресс-журналистика	
Б1.О.04.02	Музыкальная радиожурналистика	
Б1.О.04.03	Музыкальная телевизионная журналистика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации	ОПК
Б1.О.04	Специальный класс	
Б1.О.04.03	Музыкальная телевизионная журналистика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	ОПК
Б1.О.03	Проблемы музыкальной педагогики и психологии	
Б1.О.06	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-1	Способен применять основные положения и методы психолого-педагогических наук, использовать их при решении профессиональных задач, анализировать актуальные проблемы и процессы в области музыкального образования	ПК
Б1.О.06	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ПК-2	Способен преподавать в образовательных организациях высшего образования, профессиональных образовательных организациях, организациях дополнительного образования	ПК
Б1.О.06	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен использовать разнообразные педагогические технологии и методы в области музыкального образования	ПК
Б1.О.06	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: культурно-просветительский		
ПК-4	Способен разрабатывать и реализовывать просветительские проекты в целях популяризации музыкального искусства и культуры в широких слоях общества, в том числе и с использованием возможностей средств массовых коммуникаций	ПК
Б1.О.04	Специальный класс	
Б1.О.04.01	Музыкальная пресс-журналистика	
Б1.О.04.02	Музыкальная радиожурналистика	
Б1.О.04.03	Музыкальная телевизионная журналистика	
Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Практика композиции музыкальных программ, практика аудиовизуального мастерства)	
Б2.В.02(П)	Журналистская практика (Музыкальная пресс-журналистика, музыкальная радиожурналистика, музыкальная телевизионная журналистика)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	
ПК-5	Способен участвовать в общественных дискуссиях по вопросам развития музыкального искусства и образования, осуществлять связь со СМИ, организовывать пресс-конференции	ПК
Б1.О.04	Специальный класс	
Б1.О.04.01	Музыкальная пресс-журналистика	
Б1.О.04.02	Музыкальная радиожурналистика	
Б1.О.04.03	Музыкальная телевизионная журналистика	
Б2.В.02(П)	Журналистская практика (Музыкальная пресс-журналистика, музыкальная радиожурналистика, музыкальная телевизионная журналистика)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	
ПК-6	Способен выполнять функции главного редактора в издательствах, в периодических изданиях искусств, а также в разделах культуры и искусства изданий общего профиля	ПК
Б1.О.04	Специальный класс	
Б1.О.04.01	Музыкальная пресс-журналистика	
Б1.О.04.02	Музыкальная радиожурналистика	
Б1.О.04.03	Музыкальная телевизионная журналистика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Литературное редактирование пресс-работ СМИ, музыкальное и литературное редак	
Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.02(П)	Журналистская практика (Музыкальная пресс-журналистика, музыкальная радиожурналистика, музыкальная телевизионная журналистика)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	
ПК-7	Способен осуществлять авторскую журналистско-критическую деятельность в форме проблемных статей, крупных обзоров, книг (разделов книг)	ПК
Б1.О.04	Специальный класс	
Б1.О.04.01	Музыкальная пресс-журналистика	
Б1.О.04.02	Музыкальная радиожурналистика	
Б1.О.04.03	Музыкальная телевизионная журналистика	
Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Литературное редактирование пресс-работ СМИ, музыкальное и литературное редак	
Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.02(П)	Журналистская практика (Музыкальная пресс-журналистика, музыкальная радиожурналистика, музыкальная телевизионная журналистика)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	
ПК-8	Способен проводить консультации по музыкально-культурным и историческим вопросам при создании, исполнении или постановке произведений музыкального и музыкально-театрального искусства	ПК
Б1.О.04	Специальный класс	
Б1.О.04.01	Музыкальная пресс-журналистика	
Б1.О.04.02	Музыкальная радиожурналистика	
Б1.О.04.03	Музыкальная телевизионная журналистика	
Б2.В.02(П)	Журналистская практика (Музыкальная пресс-журналистика, музыкальная радиожурналистика, музыкальная телевизионная журналистика)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О.01	Философия науки и искусства	УК-1; УК-5; ОПК-4
Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.03	Проблемы музыкальной педагогики и психологии	УК-3; ОПК-3
Б1.О.04	Специальный класс	УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О.04.01	Музыкальная пресс-журналистика	УК-3; ОПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О.04.02	Музыкальная радиожурналистика	УК-3; ОПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О.04.03	Музыкальная телевизионная журналистика	УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О.05	Музыкальное и литературное редактирование в СМИ	УК-2
Б1.О.06	Методика преподавания профессиональных дисциплин	УК-3; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О.07	Драматургия музыкальных теле и радиопрограмм	УК-2; УК-6
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору 1	УК-2
Б1.В.ДВ.01.01	Научно-исследовательская работа в семестре (с руководителем)	УК-2
Б1.В.ДВ.01.02	Редактирование научного текста	УК-2
Б1.В.ДВ.01.03	НИР для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	УК-2
Б2	Практика	УК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.О	Обязательная часть	УК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	ОПК-3
Б2.О.02(У)	Журналистская практика (Музыкальная пресс-журналистика, музыкальная радиожурналистика, музыкальная телевизионная журналистика)	УК-2
Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Литературное редактирование пресс-работ СМИ, музыкальное и литературное редактирования радиоработ, музыкальное и литературное редактирование телеработ)	УК-2; ПК-6; ПК-7
Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа	УК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика	ОПК-4; ПК-1
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Практика композиции музыкальных программ, практика аудиовизуального мастерства)	ПК-4

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план магистратуры '53.04.06-маг-журналистика.plx', код направления 53.04.06, год начала подготовки 2023,2024

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.В.02(П)	Журналистская практика (Музыкальная пресс-журналистика, музыкальная радиожурналистика, музыкальная телевизионная журналистика)	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-4; УК-5; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
ФТД	Факультативы	УК-1; УК-3; УК-6
ФТД.01	Научный стиль речи	УК-6
ФТД.02	Психология общения (для лиц с ОВЗ)	УК-3
ФТД.03	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	УК-3
ФТД.04	Системы искусственного интеллекта	УК-1