



批准  
俄罗斯联邦高等职业院校  
下诺夫哥罗德格林卡国立音乐学院  
院长  
尤·叶·古列维奇

## 国际音乐奥林匹克

«音乐理论和历史、合唱指挥、弦乐、民乐、音乐教育与表演、钢琴、木管乐器专业»  
章程

(2024-2025 学年)

1. 该章程是为了定下国际音乐奥林匹克的组织规则，参赛选手和获奖者的权利。
2. 国际音乐奥林匹克竞赛的宗旨：
  - 挖掘有天赋的学生；
  - 加强他们的研究创作能力；
  - 推广学科研究和艺术传统；
  - 保留民族音乐文化传统；
  - 促进年轻有潜力一代成长； - 激励有潜力年轻一代的专业成长；
  - 巩固音乐教育领域的国际化联系；
  - 吸引外国学生及海外侨胞来俄学习。

3. 奥林匹克国际音乐竞赛主办方为俄罗斯联邦高等职业院校“下诺夫哥罗德格林卡国立音乐学院”。奥林匹克有以下专业：音乐理论和历史、合唱指挥、弦乐、民乐、音乐教育与表演、钢琴、木管乐器专业。

4. 奥林匹克每年 9 月 01 日到 3 月 31 日分为两轮。第一轮，从 9 月 01 日至 1 月 31 日在 4 俄罗斯和外国高等职业院校、音乐附小和附中、儿童艺术学校、专业小学和中学举办。各预赛组委会应将预赛纪要提交主办方（下诺夫哥罗德国立格林卡音乐学院）。第二轮（决赛），从 2 月 27 日至 4 月 02 日在下诺夫哥罗德国立格林卡音乐学院，邮编 603005，地址：下诺夫哥罗德市，皮斯库诺娃街，40 号。决赛以线下的方式举行。非本地参赛选手必须奥林匹克竞赛开始前两周告知主办方自己抵达的日期和时间，以便合理安排音乐厅的彩排与参赛时间。

外国选手可以线上参加奥林匹克决赛。曲目演奏必须保证一镜到底的录制完成，并将视频上传到俄罗斯联邦境内可访问观看的任意视频平台上。不得对录制内容进行任何剪辑处理。请发送视频链接（不是视频原文件）于 04 月 01 日之前发到指定邮箱：[glinka.olimpiada@yandex.ru](mailto:glinka.olimpiada@yandex.ru)

5. 奥林匹克竞赛所使用语言：俄语、英语、汉语。
6. 竞赛的组织和进行由俄罗斯科学和高等教育部下属的俄罗斯学生奥林匹克理事会（缩写 PCOII）监督。
7. 国际音乐奥林匹克竞赛时间和年龄分组都有不同。请看各专业比赛章程。

8. 奥林匹克国际音乐竞赛经费由主办方承担。参赛者与陪同者的所有开销（路费、住宿、餐饮）由被邀请方或个人承担。主办方不收取参赛费用。

9. 比赛前，由成年参赛者签署书面同意书，并允许奥林匹克主办方采集、保留、使用、发布（包括在互联网上）参赛者的个人信息。

未成年参赛者家长（法定监护人）在比赛前签署书面同意书，并允许奥林匹克主办方采集、保留、使用、发布（包括在互联网上）参赛者的个人信息。

10. 奥林匹克国际音乐竞赛期间参赛选手必须严格遵守奥林匹克主办方的要求、规则与指示。比赛期间不能携带通讯工具、照相机、录像设备、参考资料、笔记以及其他信息存储设备，主办方允许的残障选手所需特殊设备除外。

11. 每一轮优胜者数量不超过每一轮总参赛人数的 8%，每一轮获奖者数量不能超过每一轮总参赛人数的 25%。

12. 如果参赛者违反奥林匹克国际音乐竞赛的章程与规则，主办方有权将其逐出赛场，并取消其参赛资格，成绩作废。

13. 奥林匹克竞赛的获奖者有权在俄罗斯教育学院的官方门户网站上获得其证书的电子版。

14. 奥林匹克竞赛的成绩将作为下诺夫哥罗德格林卡国立音乐学院的入系录取依据。优胜者（第一名）、获奖者（第二、第三名）与证书获得者也将在其他高等院校的入系考试中获得同样的优势（根据各国院校要求）。

15. 所有关于奥林匹克国际音乐竞赛的信息会公布在俄罗斯联邦高等院校 «下诺夫哥罗德国立格林卡音乐学院» 官网 [www.nnovcons.ru](http://www.nnovcons.ru) 的«奥林匹克、比赛、音乐节»一栏中。