

# ВСЕРОССИЙСКАЯ (С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ) ОЛИМПИАДА УЧАЩИХСЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ КОЛЛЕДЖЕЙ

по профилю

«струнные инструменты»

Нижний Новгород, 17-21 марта 2025 г.

## РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ

Олимпиада проводится по двум возрастным группам: младшая (старшие классы ДМШ и ДШИ, I-II курсы музыкальных училищ и колледжей, 7-9 класс специальных музыкальных школ) и старшая (III-IV курсы музыкальных училищ и колледжей, старшие классы специальных музыкальных школ).

Олимпиада проводится ежегодно с 01 сентября по 31 марта в два этапа. Вся информация об олимпиаде, ее этапах и результатах содержится на сайте [www.nnovcons.ru](http://www.nnovcons.ru) (в разделе «Олимпиады, конкурсы, фестивали»).

Первый (отборочный) этап осуществляется на базе образовательных учреждений среднего профессионального образования в сфере культуры и искусства с 1 сентября 2024 по 31 января 2025 г. и документально подтверждается протоколом проведения отборочного этапа, который представляется в оргкомитет **до 1 февраля 2025 года** в электронной и печатной форме.

Победители и призеры отборочного этапа допускаются к участию во втором (заключительном) этапе, который будет проводиться на базе Нижегородской государственной консерватории им. М. И. Глинки 17-21 марта 2025 г. Заключительный этап конкурса проводится в очной форме.

**До 20 февраля 2025 года** осуществляется прием заявок на участие в заключительном этапе олимпиады в электронной и печатной форме (см. ниже «ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ДОКУМЕНТОВ НА УЧАСТИЕ В ОЛИМПИАДЕ»).

Перед началом олимпиады участники проходят обязательную процедуру регистрации с предоставлением необходимых документов.

На заключительном этапе конкурсные прослушивания состоят из двух туров. Все прослушивания проводятся публично. Очередность выступлений на конкурсе устанавливается жеребьевкой. Количество участников II тура определяется решением жюри.

Основными критериями оценки являются:

- высокое качество звука;
- культура выразительного интонирования;
- владение техникой струнного инструмента;
- понимание стилевых особенностей произведения;
- индивидуальность творческого решения;
- артистизм.

Победителями и призерами олимпиады считаются участники, набравшие наибольшее количество баллов в общем зачете.

Участник имеет право подать письменное заявление на открытую апелляцию результатов в день оглашения результата соответствующего тура. Результаты апелляции фиксируются в протоколе.