

Министерство культуры Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования

**«Нижегородская государственная
консерватория им. М.И. Глинки»
(ННГК)**

ул. Пискунова, д. 40, Нижний Новгород, ГСП-30, 603950

тел./факс (831) 419-40-15 E-mail: nngk@mail.ru

ОКПО 02175815; ОГРН 1025203016486

ИНН/КПП 5260038527/526001001

На №

18.09.2026

№

01-12/770

от

Директорам ДШИ, ДМШ,
осуществляющим обучение по
программам дополнительного
предпрофессионального
образования в сфере культуры и
искусства Российской Федерации

Директорам образовательных
учреждений среднего
профессионального образования в
сфере культуры и искусства
Российской Федерации

Ректорам образовательных
учреждений высшего образования в
сфере культуры и искусства
Российской Федерации

Руководителям зарубежных
образовательных организаций

Информационное письмо

Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки проводит в 2026-2027 учебном году **Международную музыкальную олимпиаду** по следующим профилям: «теория и история музыки», «инструменты народного оркестра», «хоровое дирижирование», «духовые и ударные инструменты», «струнные инструменты», «музыкальная педагогика и исполнительство», «фортепиано».

Олимпиада по профилям «хоровое дирижирование», «музыкальная педагогика и исполнительство» проводится по одной возрастной группе (I-IV курсы музыкальных училищ и колледжей РФ, слушатели подготовительных курсов высших учебных заведений искусств, а также обучающиеся граждане иностранных государств). Олимпиада по профилю «теория и история музыки» проводится по двум возрастным группам: *младшая* (I-II курсы музыкальных колледжей) и *старшая* (III-IV курсы, а также слушатели подготовительных курсов высших учебных заведений искусств). Олимпиада по профилям «струнные инструменты», «инструменты народного оркестра» проводится по двум возрастным группам: *младшая* - российские и иностранные граждане (учащиеся старших классов ДМШ и ДШИ, а также учащиеся I-II курсов музыкальных училищ и колледжей) и *старшая* - российские и иностранные граждане (учащиеся III-IV курсов музыкальных училищ, учащиеся старших классов специализированных школ и лицеев РФ, а также слушатели подготовительных курсов высших учебных заведений искусств). Олимпиада по профилю «фортепиано» проводится по двум возрастным группам: *младшая* - российские и иностранные граждане, учащиеся (III, IV курсов) средних профессиональных учебных заведений, учащиеся старших классов специализированных школ и лицеев, учащиеся I и II курсов по программам бакалавриата (специалитета), зарубежных образовательных организаций соответствующего уровня; *старшая* - российские и иностранные граждане, обучающиеся на старших курсах (III и IV) по соответствующим программам бакалавриата или специалитета, либо имеющие диплом бакалавра (специалиста). Олимпиада по профилю «духовые и ударные инструменты» проводится по трем возрастным группам: *младшая* –

– российские и иностранные граждане, учащиеся выпускных классов ДШИ и ДМШ, I и II курсы училищ и колледжей; *средняя* – российские и иностранные граждане, учащиеся (III, IV курсов) средних профессиональных учебных заведений, учащиеся старших классов специализированных школ и лицеев, учащиеся I и II курсов по программам бакалавриата (специалитета), зарубежных образовательных организаций соответствующего уровня; *старшая* – российские и иностранные граждане, обучающиеся на старших курсах (III и IV) по соответствующим программам бакалавриата или специалитета, либо имеющие диплом бакалавра (специалиста).

Первый (отборочный) этап осуществляется на базе музыкальных колледжей, ДМШ и ДШИ, специализированных школ и лицеев. Победители и призеры первого этапа допускаются к участию во втором (заключительном) этапе, который проходит на базе Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки. Сроки проведения заключительного этапа:

- теория и история музыки – 01 -03 марта 2027 г.
- инструменты народного оркестра – 03-07 марта 2027 г.
- хоровое дирижирование – 09-12 марта 2027 г.
- фортепиано – 13 – 17 марта 2027 г.
- духовые и ударные инструменты – 18 – 20 марта 2027 г.
- струнные инструменты – 21-25 марта 2027 г.
- музыкальная педагогика и исполнительство – 26-28 марта 2027 г.

При поступлении в Нижегородскую государственную консерваторию им. М.И. Глинки победители (лауреаты I степени) и призеры олимпиады (лауреаты II, III степени) получают наивысшие баллы по профильным предметам соответствующих специальностей и направлений подготовки. В случае поступления победителей и призеров олимпиады по профилю «теория и история музыки» на другие факультеты результаты распространяются на теоретические экзамены (теория музыки, сольфеджио, гармония). Призеры по отдельным номинациям получают преимущество при равных баллах.

Просим осуществить на базе вашего образовательного учреждения отборочный этап олимпиады и направить сведения об участниках и победителях этого этапа (форма протокола прилагается, протокол заверяется подписью руководителя и печатью учреждения) не позднее **1 февраля 2027 г.** в сканированном варианте по электронному адресу: **nngk.olimpiada@yandex.ru**. Обращаем ваше внимание, что протоколы проведения отборочного этапа олимпиады должны быть датированы не позднее **31 января 2027 г.**

Полная информация об олимпиаде содержится на сайте ННГК www.nnovcons.ru (в разделе «Олимпиады, конкурсы, фестивали»). Заявки на участие в заключительном этапе олимпиады направлять по адресу: **nngk.olimpiada@yandex.ru** или лично в ННГК (ректорат) **до 20 февраля 2027 г.**

По всем вопросам обращаться по телефонам: (831) 419-40-56 – проректор по научной работе ННГК Сиднева Татьяна Борисовна, (831) 419-40-58 – помощник ректора по работе с регионами Наумова Лариса Анатольевна.

Ректор,
заслуженный деятель искусств РФ,
профессор,



Ю.Е. Гуревич